

Uniwersytet Medyczny
im. Karola Marcinkowskiego
w Poznaniu

WYDZIAŁ FARMACEUTYCZNY

Kierunek: KOSMETOLOGIA –

STUDIA NIESTACJONARNE II STOPNIA

Przewodnik dydaktyczny



2016/2017

Spis treści

1. WYKAZ OBOWIĄZKOWYCH PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA

I rok5

II rok7

2. WYKAZ FAKULTATYWNYCH PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA

I i II rok9

3. PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE

I rok11

II rok35

4. PRZEDMIOTY FAKULTATYWNE

I rok59

II rok67

Przewodnik dydaktyczny dla kierunku kosmetologia studia niestacjonarne II stopnia obejmuje:

- 1) wykaz nauczanych przedmiotów z ich podziałem na przedmioty obowiązkowe i fakultatywne, z uwzględnieniem liczby godzin każdego z nich, wraz z punktami ECTS;
- 2) podstawowe treści programowe dla każdego przedmiotu;
- 3) sposób realizacji każdego z nauczanych przedmiotów (wykłady, ćwiczenia, seminaria, konwersatoria, zajęcia laboratoryjne i inne);
- 4) kryteria i metody oceny.

1. WYKAZ OBOWIĄZKOWYCH PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA

Rok / semestr	Przedmioty obowiązkowe (kod przedmiotu, osoba odpowiedzialna za przedmiot)	Liczba godzin			Punkty ECTS	Forma zaliczenia
		Wykl.	Ćw.	Sem.		
I / II	Alergologia kliniczna MK_01 <i>Dr Paulina Sobkowiak</i>	9	9	-	3	Zaliczenie
I / I i II	Dermatologia kosmetyczna MK_02 <i>Dr hab. Aleksandra Dańczak – Pazdrowska</i>	-	18	9	4	Zaliczenie
I / I	Elementy psychologii klinicznej MK_03 <i>Dr Bogusław Stelcer</i>	9	-	-	1	Zaliczenie
I / I	Elementy statystyki MK_04 <i>Dr Marta Karaźniewicz – Łada</i>	-	18	-	3	Zaliczenia
I / I	Fizykochemia w kosmetologii MK_05 <i>Dr Michał Romański</i>	18	-	9	4	Zaliczenie
I / I	Higiena MK_06 <i>Dr Andrzej Kaniewski</i>	9	-	-	1	Zaliczenie
I / I	Informacja naukowa z metodologią pisania prac MK_07 <i>Mgr Iwona Stebner</i>	-	-	9	2	Zaliczenie
I / I	Kosmetyki pochodzenia naturalnego MK_08 <i>Prof. dr hab. Gerard Nowak</i>	9	9	9	5	Egzamin

I / I	Metodologia badań analitycznych w kosmetologii MK_09 <i>Dr Barbara Ćwiertnia</i>	9	18	9	6	Egzamin
I / II	Podstawy endokrynologii MK_10 <i>Prof. dr hab. Błażej Męczekalski</i>	9	9	-	3	Zaliczenie
I / I	Rehabilitacja MK_11 <i>Dr hab. Przemysław Lisiński prof. UM</i>	9	9	-	4	Egzamin
I / I	Sensoryka i środki zapachowe MK_12 <i>Prof. dr hab. Lucjusz Zaprutko</i>	9	18	-	5	Egzamin
I / II	Stylizacja specjalistyczna MK_13 <i>Mgr Dagmara Więcek</i>	-	-	18	3	Zaliczenie
I / I	Substancje lecznicze w kosmetykach MK_14 <i>Dr hab. Beata Staniszkis prof. UM</i>	18	-	-	3	Zaliczenie
I / II	Wybrane zagadnienia chorób wewnętrznych MK_15 <i>Prof. dr hab. Marian Grzymisławski</i>	9	9	9	5	Egzamin
I / II	Zasady racjonalnego odżywiania MK_16 <i>Prof. dr hab. Juliusz Przysławski</i>	9	-	-	1	Zaliczenie
I / II	Ziołolecznictwo MK_17 <i>Prof. dr hab. Wiesława Bylka</i>	9	-	18	5	Egzamin
I / I	Szkolenie w zakresie bhp i ochrony przeciwpożarowej <i>Mgr Arkadiusz Radek</i>	5	-	-	-	Zaliczenie
Łącznie przedmioty obowiązkowe		140	117	90	58	
Przedmioty fakultatywne					2	
Łącznie do zaliczenia I roku					60	

Rok / semestr	Przedmioty obowiązkowe (kod przedmiotu, osoba odpowiedzialna za przedmiot)	Liczba godzin			Punkty ECTS	Forma zaliczenia
		Wykl.	Ćw.	Sem.		
II / III	Chemiczne i fizyczne metody badania kosmetyków MK_18 <i>Dr hab. Izabela Muszalska</i>	9	27	-	5	Egzamin
II / III	Elementy biotechnologii MK_19 <i>Prof. dr hab. Jaromir Budzianowski</i>	-	-	9	1	Zaliczenie
II / IV	Lasery w kosmetologii MK_35 <i>Dr Sebastian Kuczyński</i>	-	9	-	1	Zaliczenie
II / III	Marketing i komunikacja społeczna MK_20 <i>Prof. dr hab. Elżbieta Nowakowska</i>	-	-	18	2	Zaliczenie
II / IV	Makijaż kamuflujący MK_21 <i>Dr Sylwia Nawrot</i>	-	9	-	1	Zaliczenie
II / IV	Metody aplikacyjne badania kosmetyków MK_22 <i>Dr Sebastian Kuczyński</i>	9	9	-	2	Zaliczenie
II / III	Mikologia MK_23 <i>Prof. dr hab. Zygmunt Adamski</i>	9	9	-	2	Zaliczenie
II / IV	Normalizacja w kosmetyce MK_24 <i>Dr Marcin Wierzchowski</i>	-	-	9	1	Zaliczenie
II / IV	Podstawy chirurgii plastycznej i estetycznej MK_25 <i>Lek. med. Wiesława Ratajczak</i>	9	9	9	3	Egzamin
II / III	Podstawy onkologii skóry MK_26 <i>Dr hab. Maria Litwiniuk</i>	9	9	-	2	Zaliczenie
II / III	Profilaktyka zdrowotna MK_27 <i>Dr hab. Bartosz Bilski</i>	9	9	-	1	Zaliczenie

II / IV	Przemysłowa technologia kosmetyków MK_28 <i>Dr hab. Tomasz Gośliński</i> <i>prof. UM</i>	-	-	27	2	Zaliczenie
II / III	Receptura kosmetyków MK_29 <i>Dr Joanna Karolewska –</i> <i>Szalbierz</i>	9	27	-	5	Egzamin
II / IV	Regulacje prawne w kosmetyce MK_30 <i>Prof. dr hab. Elżbieta</i> <i>Nowakowska</i>	-	-	9	1	Zaliczenie
II / III	Technologia formy kosmetyków MK_31 <i>Dr Joanna Karolewska –</i> <i>Szalbierz</i>	9	18	-	4	Egzamin
II / III	Toksykologia kosmetyków MK_32 <i>Prof. dr hab. Ewa Florek</i>	9	-	9	2	Zaliczenie
II / III	Wybrane zagadnienia z farmakologii MK_33 <i>Dr hab. Przemysław</i> <i>Mikołajczak prof. UM</i>	9	9	-	3	Egzamin
II / III i IV	Seminarium magisterskie i praca dyplomowa MK_34	-	30	6	20	Zaliczenie
Łącznie przedmioty obowiązkowe		90	174	96	58	
Przedmioty fakultatywne					2	
Łącznie do zaliczenia II roku					60	

2. WYKAZ FAKULTATYWNYCH PRZEDMIOTÓW KSZTAŁCENIA

Rok	Przedmioty fakultatywne (kod przedmiotu, osoba odpowiedzialna za przedmiot)	Liczba godzin			Punkty ECTS	Forma zaliczenia
		Wykł.	Ćw.	Sem.		
I	Apiterapia F_01 <i>Dr Maria Urbańska</i>	4	5	-	1	Zaliczenie
I	Choroby skóry owłosionej głowy F_02 <i>Prof. dr hab. Zygmunt Adamski</i>	-	-	9	1	Zaliczenie
I	Infekcje przenoszone drogą płciową F_15 <i>Dr hab. Aleksandra Dańczak - Pazdrowska</i>	-	-	9	1	Zaliczenie
I	Kultury tkankowe i komórkowe w kosmologii F_09 <i>Dr hab. Barbara Thiem prof. UM</i>	-	-	9	1	Zaliczenie
I	Medycyna estetyczna F_03 <i>Dr Sebastian Kuczyński</i>	-	-	9	1	Zaliczenie
I	Nowoczesne techniki makijażu powietrznym pędzlem F_12 <i>Dr Sylwia Nawrot</i>	-	-	9	1	Zaliczenie
II	Kinezyjologia F_05 <i>Dr Barbara Purandare</i>	-	9	-	1	Zaliczenie
II	Praktyczne aspekty stosowania fotosensybilizatorów i światła dla kosmologów F_10 <i>Dr hab. Tomasz Gośliński prof. UM</i>	-	-	9	1	Zaliczenie
II	Rozwój seksuologii ze szczególnym uwzględnieniem aspektów biologiczno – medycznych F_11 <i>Dr hab. Anita Magowska prof. UM</i>	-	-	9	1	Zaliczenie

II	Specjalistyczne metody wspomagające leczenie trądziku pospolitego F_06 <i>Dr Małgorzata Wilk – Jędrusik</i>	-	-	9	1	Zaliczenie
II	Techniki formowania kształtu brwi F_13 <i>Dr Sylwia Nawrot</i>	-	-	9	1	Zaliczenie
II	Toksykologia substancji uzależniających F_07 <i>Prof. dr hab. Ewa Florek</i>	-	2	7	1	Zaliczenie
II	Wpływ zakażeń grzybiczych na patologię kończyn dolnych F_08 <i>Prof. dr hab. Zygmunt Adamski</i>	-	-	9	1	Zaliczenie
II	Zaawansowane techniki makijażu fotograficznego F_14 <i>Dr Sylwia Nawrot</i>	-	-	9	1	Zaliczenie

Przedmioty obowiązkowe

I rok

L.p.	Nazwa przedmiotu	Numer strony
1.	Alergologia kliniczna <i>MK_01</i>	13
2.	Dermatologia kosmetyczna <i>MK_02</i>	15
3.	Elementy psychologii klinicznej <i>MK_03</i>	17
4.	Elementy statystyki <i>MK_04</i>	18
5.	Fizykochemia w kosmetyce <i>MK_05</i>	19
6.	Higiena <i>MK_06</i>	20
7.	Informacja naukowa z metodologią pisania prac <i>MK_07</i>	21
8.	Kosmetyki pochodzenia naturalnego <i>MK_08</i>	23
9.	Metodologia badań analitycznych w kosmetyce <i>MK_09</i>	24
10.	Podstawy endokrynologii <i>MK_10</i>	25
11.	Rehabilitacja <i>MK_11</i>	26
12.	Sensoryka i środki zapachowe <i>MK_12</i>	28
13.	Stylizacja specjalistyczna <i>MK_13</i>	30
14.	Substancje lecznicze w kosmetykach <i>MK_14</i>	31
15.	Wybrane zagadnienia chorób wewnętrznych <i>MK_15</i>	32
16.	Zasady racjonalnego odżywiania <i>MK_16</i>	33
17.	Ziołolecznictwo <i>MK_17</i>	34

Nazwa przedmiotu: Alergologia kliniczna

Jednostka: Klinika Pneumonologii, Alergologii Dziecięcej i Immunologii Klinicznej, ul. Szpitalna 27/33, 60-572 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr Paulina Sobkowiak, paulina-25@tlen.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	9h
Seminaria	-
Łącznie	18 h

Cel kształcenia

Wybrane zagadnienia dotyczące epidemiologii, patogenez, objawów klinicznych, diagnostyki i leczenia chorób alergicznych.

Forma i warunki zaliczenia:

- obecność na ćwiczeniach i wykładach
- kolokwium końcowe w formie testowej
- samodzielne opracowanie wybranych elementów patogenez, diagnostyki i leczenia chorób alergicznych

Literatura podstawowa

1. W. Mędrala „Podstawy alergologii” Górnicki Wyd. Medyczne, Wrocław 2006
2. Andrzej M. Fal „Alergia, choroby alergiczne, astma” Wyd. Medycyna Praktyczna, Kraków 2010

Literatura uzupełniająca

1. Emeryk, A. Bręborowicz, G. Lis „Astma i choroby obturacyjne oskrzeli u dzieci” ElsevierUrban&Partner, Wrocław 2010
2. P. Sobkowiak, A. Bręborowicz „Zagadnienia alergologii” W: J Żeromski „Immunologia dla studentów wydziału lekarskiego” Wyd. Naukowe Uniwersytetu Medycznego im. K. Marcinkowskiego, Poznań 2008

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Zajęcia w wymiarze 3 godzin po 3 wykłady w II semestrze obejmują następujące treści programowe: stany zagrożenia życia w alergologii: anafilaksja, obrzęk Quinkego (epidemiologia, przyczyny, mechanizm, objawy, postępowanie, zapobieganie). Choroby alergiczne układu oddechowego: astma – epidemiologia, patogenez, czynniki ryzyka, obraz kliniczny z uwzględnieniem odmienności związanych z wiekiem (astma wczesnodziecięca, astma wieku podeszłego), astma zawodowa, alergiczne zapalenie pęcherzyków płucnych. Nadwrażliwość i alergia na leki oraz pokarmy.

Ćwiczenia

Zajęcia w II semestrze w wymiarze 3 godzin przez 3 ćwiczenia wspieranych przez prezentacje multimedialne części teoretycznej w czasie ćwiczeń, prezentacje przypadków klinicznych – anafilaksja, astma, alergia wielonarządowa, alergia pokarmowa, zespół hiper-IgE. Ćwiczenia obejmują następujące treści programowe:

- epidemiologia chorób alergicznych w Polsce i na świecie
- podstawowa terminologia alergologiczna: atopia, nadwrażliwość, alergia, uczulenie, epitop, hapten, zapalenie alergiczne, tolerancja
- rodzaje alergenów (pokarmowe, wziewne, kontaktowe, iniekcyjne), źródła alergenów, częstość występowania poszczególnych uczuleń, kalendarz pylenia
- immunologiczne podłoże chorób alergicznych, podział i typy reakcji nadwrażliwości
- metody diagnostyczne w alergologii
- wybrane zagadnienia z zakresu chorób alergicznych:

- astma – podział, diagnostyka, objawy i postępowanie w zaostrzeniu, zasady leczenia farmakologicznego ze szczególnym uwzględnieniem aerozoloterapii (definicje, metody generacji aerozoli, przykłady stosowanych leków), immunoterapia swoista
- alergiczny nieżyt nosa - podział, patogeneza, objawy, diagnostyka, leczenie,
- alergiczne choroby oczu - podział, patogeneza, objawy, diagnostyka, leczenie
- alergiczne choroby skóry - pokrzywka, atopowe zapalenie skóry, alergia kontaktowa -
- podział, patogeneza, objawy, diagnostyka, leczenie alergia pokarmowa - podział, patogeneza, objawy,
diagnostyka, leczenie

Nazwa przedmiotu: Dermatologia kosmetyczna

Jednostka: Katedra i Klinika Dermatologii, ul. Przybyszewskiego 49, 60-355 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: Dr hab. Aleksandra Dańczak – Pazdrowska, aleksandra.pazdrowska@onet.eu

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Seminaria	9h
Ćwiczenia	18h
Łącznie	27h

Cel kształcenia

Zapoznanie studentów z teoretycznymi i praktycznymi zagadnieniami związanymi z budową, fizjologią i immunologią naskórka, skóry, tkanki podskórnej i przydatków skóry, patologicznymi zmianami skóry i procesów jej starzenia. Metod diagnozowania, profilaktyki i leczenia.

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie pisemne w formie testu

Literatura podstawowa

1. Adamski Z., Kaszuba A. – Dermatologia dla kosmetologów. Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Medycznego, Poznań 2008,
2. Jabłońska S., Majewski S. – Choroby skóry i choroby przenoszone drogą płciową. Wydawnictwo lekarskie PZWL, Warszawa 2005
3. Błaszczyk-Kostanecka M., Wolska M.- Dermatologia w Praktyce. Wydawnictwo Naukowe PZWL Warszawa 2005

Literatura uzupełniająca

1. Christophers E., Ständer M. Zarys dermatologii i wenerologii. Wydawnictwo Medyczne Urban&Partner. Wrocław, 1999.
2. Wąsik F., Baran E., Szepietowski J. Zarys Dermatologii Klinicznej. Wydawnictwo Volumed. Wrocław, 1995.
3. Rassner. Dermatologia. Urban&Partner Wrocław 2004.
4. Nowicka D. Dermatologia. Podręcznik dla studentów kosmetologii. Górnicki Wydawnictwo Medyczne Wrocław, 2007.

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Seminaria

Zajęcia odbywają się w I semestrze w wymiarze 3 spotkań po 3 godziny, wykorzystuje się w nich prezentacja przypadków klinicznych, prezentacje multimedialne, atlasy dermatologiczne, obejmują następujące treści programowe:

- Skóra jako bariera.
- Świąd skóry.
- Emolienty.
- Zespoły rewelatorowe w dermatologii.
- Cellulitis.
- Odczyny polekowe.
- Sposoby nawilżania skóry.
- Bielactwo.
- Skóra jako narząd immunologiczny

Ćwiczenia

Ćwiczenia są prowadzone w wymiarze 3 godzin przez 6 zajęć semestru I i II, obejmują następujące treści programowe:

- Budowa, fizjologia i immunologia naskórka, skóry, tkanki podskórnej i przydatków skóry (włosy, paznokcie, gruczoły).
- Trądzik pospolity i różowaty – zapoznanie się z podstawowymi wiadomościami o patogenezie, przebiegu, leczeniu farmakologicznym (zewnętrznym i ogólnym), metodach pielęgnacji.
- Zapoznanie się ze wspomagającymi i zabiegowymi metodami leczenia trądziku pospolitego oraz zmian potrądzikowych.
- Podstawowe wiadomości z zakresu chorób bakteryjnych skóry.
- Zakażenia grzybicze skóry.
- Wirusowe choroby skóry (wirusy opryszczki pospolitej, wirusy brodawczaka ludzkiego).
- Choroby alergiczne skóry – podział w zależności od typów reakcji immunologicznych, pokrzywka, atopowe zapalenie skóry, wyprysk).
- Podstawowe wiadomości z zakresu chorób autoimmunologicznych (grupa chorób pęcherzowych skóry, choroby tkanki łącznej).
- Znamiona, nowotwory łagodne skóry, stany przedrakowe, raki in situ, nowotwory złośliwe i chłoniaki skóry – podstawowa wiedza o znamionach skóry, umiejętność postępowania w przypadku podejrzenia nowotworu skóry).
- AIDS – epidemiologia, drogi zakażenia, przebieg schorzenia, rozpoznanie zaawansowania choroby, leczenie.
- Starzenie się skóry – starzenie wewnątrzpochodne i zewnątrzpochodne, zmiany zachodzące w poszczególnych warstwach skóry (naskórek, skóra właściwa i tkanka podskórna) w przebiegu procesu starzenia
- Metody fotoodmładzania skóry.
- Zabiegi stosowane w dermatologii estetycznej – peelingi chemiczne, mezoterapia, mikrodermabrazja, endermologia, toksyna botulinowa, wypełniacze, kriochirurgia w chorobach skóry, elektrochirurgia w dermatologii estetycznej, dermatochirurgia
- Metody diagnostyki chorób skóry.
- Lasery – wiadomości ogólne, zasada działania, zastosowania medyczne, rodzaje laserów, wskazania dermatologiczne.
- Fototypy skóry, czynniki wpływające na zabarwienie skóry, produkty przeciwsłoneczne, wskaźniki ochrony przeciwsłonecznej.

Nazwa przedmiotu: Elementy psychologii klinicznej

Jednostka: Zakład Psychologii Klinicznej, ul. Bukowska 70, 60-812 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: Dr Bogusław Stelcer, stelcer@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	-
Seminaria	-
Łącznie	9h

Cel kształcenia

Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu psychologii klinicznej oraz obszarami wiedzy, będącymi przedmiotem zainteresowania tej dziedziny. Wdrożenie do wszechstronnego i wielokontekstowego myślenia w odniesieniu do psychologii klinicznej. Budzenie zainteresowania różnymi obszarami zastosowania psychologii klinicznej, w szczególności psychologii.

Forma i warunki zaliczenia:

Pisemna praca zaliczeniowa

Obecność na zajęciach

Literatura podstawowa

1. Sęk H. (red.) Wprowadzenie do psychologii klinicznej. Wyd. Naukowe Scholar, Warszawa 2001.
2. Sęk H. (red.) Psychologia Kliniczna, T. 1, 2. Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa 2005.
3. Trzcińska Green A. (red.), Psychologia, podręcznik dla studentów kierunków medycznych. Wydawnictwo Universitas, Kraków 2005.

Literatura uzupełniająca

1. Luban- Plozza B., Poldinger W., Kroger F., Wasilewski B., Zaburzenia Psychosomatyczne w praktyce lekarskiej, PZWL, Warszawa 1995
2. Basińska M.A., Ratajska A. Psychosomatyka, Problemy i kierunki badań. (red.), , Wydawnictwo Tekst. Bydgoszcz.

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Zajęcia w wymiarze 3 godziny po 3 wykłady odbywają się w I semestrze, obejmują następujące treści programowe:

- Zakres, przedmiot i zadania psychologii: sposoby ujmowania i definiowania psychologii klinicznej, związek pomiędzy definicjami a podejściami teoretycznymi i ujmowaniem przedmiotu psychologii klinicznej.
- Sposoby analizy i modele wyjaśniające mechanizmy patologii – orientacja patogenetyczna vs. salutogenetyczna: społeczna psychologia kliniczna, psychologia kliniczna w ujęciu rozwojowym. Znaczenie pojęcia zdrowia i normalności dla psychologii klinicznej – rodzaje normalności: znaczenie terminów: zdrowie, zdrowie psychiczne, dobrostan, jakość życia; zdrowie w ujęciu salutogenetycznym, rola obrazu ciała i tożsamości cielesnej dla zdrowia i dobrostanu psychicznego jednostki, psychosomatyka oraz zaburzenia psychosomatyczne.
- Współczesne i przeszłe orientacje teoretyczne wyjaśniające problem zdrowia i psychopatologii: orientacja psychodynamiczna, orientacja behawioralno-poznawcza, orientacja fenomenologiczno-antropologiczna, ujęcia systemowo-interakcyjne i ich znaczenie dla psychologii klinicznej.

Nazwa przedmiotu: Elementy statystyki

Jednostka: Katedra i Zakład Farmacji Fizycznej i Farmakokinetiki, ul. Świącickiego 6, 60-781 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: Dr Marta Karaźniewicz – Łada, mkaraz@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	18h
Seminaria	-
Łącznie	18h

Cel kształcenia

Celem kształcenia jest nabycie umiejętności statystycznego opracowania wyników oraz wykształcenie u studentów nawyku korzystania z kalkulatorów i programów komputerowych do rozwiązywania problemów pojawiających się w przebiegu studiów oraz w pracy magisterskiej.

Forma i warunki zaliczenia:

zaliczenie praktycznego sprawdzianu na ostatnich zajęciach
obecność na zajęciach

Literatura podstawowa

1. Mieczysław Sobczyk: Statystyka, Wydawnictwo naukowe PWN, Warszawa 2008.
2. Włodzimierz Krysiński, Jerzy Bartos, Waclaw Dyczka, Krystyna Królikowska, Mariusz Wasilewski: Rachunek prawdopodobieństwa i statystyka matematyczna w zadaniach. Cz. 2 Statystyka matematyczna. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2011.

Literatura uzupełniająca

1. AvivaPetrie, Caroline Sabin: Statystyka medyczna w zarysie. Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa 2006.

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Ćwiczenia

Ćwiczenia odbywają się w I semestrze w wymiarze 3 x 4 oraz 2 x 3 godziny w pracowni komputerowej i polegają na rozwiązywaniu zadań i statystycznym opracowywaniu danych z wykorzystaniem wzorów, kalkulatorów i programów komputerowych. Zajęcia obejmują następujące treści programowe: Przedmiot i zadania statystyki. Podstawowe pojęcia statystyczne. Rodzaje badań statystycznych i ich organizacja.

Typy rozkładów empirycznych jednej zmiennej. Miary średnie. Miary zmienności. Miary asymetrii. Miary koncentracji. Rozkłady zmiennych losowych ciągłych.

Stawianie i weryfikacja hipotez statystycznych. Wykorzystanie podstawowych testów parametrycznych i nieparametrycznych. Testy istotności dla: wartości średniej populacji, porównanie parametrów dwóch prób dla zmiennych niepołączonych i znanym lub nieznanym odchyleniu standardowym, oraz dla zmiennych połączonych.

Statystyka opisowa. Zmienne dwuwymiarowe. Korelacja i regresja. Obliczanie parametrów prostej. Zastosowanie testów statystycznych do oceny istotności parametrów prostej.

Zastosowanie wybranych programów w obliczeniach statystycznych: Excel, STATISTICA.

Nazwa przedmiotu: Fizykochemia w kosmetologii

Jednostka: Katedra i Zakład Farmacji Fizycznej i Farmakokinetyki, ul. Święcickiego 6, 60-781 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr Michał Romański, michalroman@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	18h
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	27h

Cel kształcenia

Poznanie podstawowych praw fizykochemicznych i równań służących do ich matematycznego sformułowania w celu przygotowania do studiowania przedmiotów zawodowych (technologia kosmetyków, dermatologia, farmakologia, toksykologia, metody badania kosmetyków).

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie pisemne w formie pytań testowych.

Obecność na wszystkich seminariach.

Literatura podstawowa

1. Hermann T. W. Chemia Fizyczna. WL PZWL, Warszawa 2007
2. Danek A. Chemia fizyczna. PZWL, Warszawa 1982.

Literatura uzupełniająca

1. Hermann T. W. Farmakokinetyka. Teoria i praktyka. WL PZWL, Warszawa 2002

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady i seminaria

Oba rodzaje zajęć odbywają się w I semestrze, wykłady w wymiarze 6 x 3 godziny, seminaria 3 x 3 godziny. Zajęcia obejmują następujące treści programowe: podstawy termodynamiki chemicznej oraz kinetyki z farmakokinetyką. Przemiany fazowe. Równowagi fazowe w układach dwuskładnikowych. Równowagi jonowe. Wpływ pH na przenikanie elektrolitów. Zjawiska powierzchniowe- adsorpcja i jej wykorzystanie w kosmetologii. Układy koloidalne w kosmetologii. Fotochemia. Obrazowanie metodą NMR. Elektrochemia układów równowagowych. Ogniwa elektrochemiczne. Ciecze mieszające się ograniczenie i niemieszające się. Rodzaje mieszanin. Ciecze mieszające się nieograniczenie.

Nazwa przedmiotu: Higiena

Jednostka: Zakład Higieny, ul. Rokietnicka 5C, 60-806 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: Dr Andrzej Kaniewski, andrzejkan4@wp.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	-
Seminaria	-
Łącznie	9h

Cel kształcenia

Opanowanie umiejętności: Zapobiegania zakażeniom zawodowym w praktyce kosmetycznej, określania wzajemnych związków pomiędzy czynnikami środowiska a zdrowiem i chorobą oraz wykorzystywania pozytywnego działania tych czynników na organizm, organizowania ergonomicznego środowiska pracy.

Forma i warunki zaliczenia

Zaliczenie pisemne

Literatura podstawowa

1. Marcinkowski J.T. (red.) Podstawy higieny. Volumed, Wrocław 1997

Literatura uzupełniająca

1. Marcinkowski J.T. (red.) Higiena profilaktyka i organizacja w zawodach medycznych. Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa 2003

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Zajęcia odbywają się w I semestrze w wymiarze 3 x 3 godziny, obejmują następujące treści programowe:

- promocja zdrowia,
- zapobieganie chorobom zakaźnym i niezakaźnym,
- Zapobieganie zakażeniom w praktyce kosmetycznej (personelu i osób korzystających z usług kosmetycznych),
- ergonomia,
- podstawy higieny pracy.

Nazwa przedmiotu: Informacja naukowa z metodologią pisania prac

Jednostka: Biblioteka Główna, ul. Przybyszewskiego 37a, 60-356 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: mgr Iwona Stebner, iwonastebner@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Cel kształcenia

1. Zapoznanie studentów ze źródłami medycznej informacji naukowej.
2. Nabycie wiedzy o rozpoznawaniu i definiowaniu własnych potrzeb informacyjnych.
3. Nabycie wiedzy o mechanizmach budowania strategii wyszukiwania informacji ze szczególnym uwzględnieniem wyszukiwania tematycznego.
4. Nabycie wiedzy o rodzajach publikacji naukowych.
5. Poznanie stylów sporządzania bibliografii załącznikowej
6. Zapoznanie studentów z podstawami prawa autorskiego
7. Nabycie umiejętności wyszukiwania niezbędnych informacji w literaturze fachowej, bibliograficznych i pełnotekstowych bazach danych i innych źródłach informacji naukowej.
8. Zapoznanie z czasopismami naukowymi z zakresu kosmetologii i nauk związanych ze zdrowiem
9. Nabycie umiejętności budowania strategii wyszukiwania informacji.
10. Nabycie umiejętności sporządzania bibliografii załącznikowej wg stylu Vancouver.
11. Nabycie umiejętności krytycznej oceny wiarygodności źródeł informacji.
12. Świadomość potrzeby uzupełniania wiedzy fachowej korzystając ze źródeł medycznej informacji naukowej.

Forma i warunki zaliczenia

Zaliczenie przedmiotu na podstawie obecności na wszystkich zajęciach oraz w oparciu o sprawdzian pisemny na poziomie co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi.

Literatura podstawowa

1. Redagowanie prac dyplomowych w uczelniach medycznych. Pod red. Leszka Bartkowiaka. Poznań: Wydaw. Nauk. Uniw. Med. im. Karola Marcinkowskiego, 2011.
2. Szkutnik Z.: Metodyka pisania pracy dyplomowej. Skrypt dla studentów. Poznań: Wydaw. Poznańskie, 2005.

Literatura uzupełniająca

1. Watała C., Różalski, M. Boncler M., Kaźmier P.: Badania i publikacje w naukach biomedycznych. T. 1, Planowanie i prowadzenie badań. T. 2, Przygotowanie publikacji [Bielsko-Biała]: Alfa Medica Press, 2011.
2. Weiner J.: Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny. Warszawa: Wydaw. Nauk. PWN, 2003.

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Seminaria

Zajęcia odbywają się w I semestrze w wymiarze 3 x 3 godziny, obejmują następujące treści programowe: Wiedza o źródłach medycznej informacji naukowej. Zagadnienia związane z rozpoznawaniem i definiowaniem własnych potrzeb informacyjnych. Mechanizmy budowania strategii. Wyszukiwania informacji ze szczególnym uwzględnieniem wyszukiwania tematycznego. Typy i struktura publikacji naukowych, Referencje bibliograficzne - opis i układ bibliografii załącznikowej. Podstawowe zagadnienia z zakresu prawa autorskiego. Metody wyszukiwania informacji w literaturze fachowej, bibliograficznych i pełnotekstowych bazach danych oraz innych źródłach medycznej informacji naukowej. Dostęp do czasopism naukowych z zakresu kosmetologii i nauk związanych ze zdrowiem (wersja drukowana i elektroniczna). Metodyka budowania strategii wyszukiwania informacji (formułowanie pytań, stosowanie filtrów, sposoby dokumentowania przeszukiwań). Zasady sporządzania bibliografii załącznikowej wg systemu Vancouver. Układ publikacji naukowej, zasady przygotowania pracy do druku,

zagadnienia etyki naukowej. Metody oceny wiarygodności źródeł informacji, krytyczna analiza i selekcji informacji zwłaszcza ze źródeł elektronicznych.

Nazwa przedmiotu: Kosmetyki pochodzenia naturalnego

Jednostka: Katedra i Zakład Naturalnych Surowców Leczniczych i Kosmetycznych, ul. Mazowiecka 33, 60-623 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: prof. dr hab. Gerard Nowak, gnowak@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9 h
Ćwiczenia	9 h
Seminaria	9 h
Łącznie	27h

Cel kształcenia

Poznanie składu, właściwości i zastosowania kosmetyków pochodzenia naturalnego. Nabycie umiejętności rozpoznania na podstawie składu INCI kosmetyku naturalnego i jego zastosowania.

Forma i warunki zaliczenia: egzamin pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru i pytań otwartych.

Literatura podstawowa

1. Lamer-Zarawska E., Noculak-Palczewska A. „Kosmetyki naturalne.” Astrum, Wrocław 1994.
2. Lamer-Zarawska E., Chwała C., Gwardys A. „Rośliny w kosmetyce i kosmetologii przeciwstarzeniowej.” PZWL, Warszawa 2012.
3. Malinka W. „Zarys chemii kosmetycznej” Volumed, Wrocław 1999.

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Zajęcia odbywają się w I semestrze w wymiarze 3 x 3 godziny, obejmują następujące treści programowe: omówienie warunków, jakie muszą spełniać certyfikowane kosmetyki naturalne. Omówienie naturalnych kosmetyków w aspekcie procesów biologicznych zachodzących w skórze; preparaty: nawilżające, opóźniające procesy starzenia, wpływające na koloryt skóry, promieniochronne, wzmacniające naczynia krwionośne, przeciwdrobnoustrojowe. Omówienie naturalnych surowców i kosmetyków wykorzystywanych w pielęgnacji i upiększaniu włosów.

Ćwiczenia

Ćwiczenia mają formę ćwiczeń praktycznych i są prowadzone w wymiarze 3 x 3 godziny w I semestrze, na zajęciach studenci samodzielnie sporządzają preparaty do pielęgnacji ciała i włosów na bazie naturalnych surowców kosmetycznych. Porównują samodzielnie sporządzone preparaty na bazie naturalnych i syntetycznych surowców kosmetycznych.

Seminaria

Zajęcia odbywają się w I semestrze w wymiarze 3 x 3 godziny, obejmują następujące treści programowe: zapoznanie się ze składem certyfikowanych kosmetyków naturalnych. Samodzielne analizowanie składników certyfikowanych kosmetyków naturalnych pod względem ich właściwości biologicznych i funkcji w preparacie.

Nazwa przedmiotu: Metodologia badań analitycznych w kosmetologii

Jednostka: Katedra i Zakład Chemii Nieorganicznej i Analitycznej, ul. Grunwaldzka 6, 60-780 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr Barbara Ćwiertnia, cbarbara@interia.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9 h
Ćwiczenia	18 h
Seminaria	9 h
Łącznie	36h

Cel kształcenia

Opanowanie podstaw teoretycznych i umiejętności praktycznych z ilościowej analizy chemicznej metodami klasycznymi i instrumentalnymi. Możliwość jej wykorzystania do oznaczania składników preparatów kosmetycznych.

Forma i warunki zaliczenia: zaliczenie ćwiczeń na podstawie ocen cząstkowych, egzamin pisemny z pytaniami otwartymi

Literatura podstawowa

1. Szczepaniak W.: Metody instrumentalne w analizie chemicznej. PWN, Warszawa 2002
2. Kocjan R.: Chemia analityczna. PZWL, Warszawa 2000
3. Schran G.: Reologia podstawy i zastosowanie. OWN, Poznań 1998.

Literatura uzupełniająca

1. Cygański A: Metody spektroskopowe w chemii analitycznej. Wyd. Naukowo-Techniczne, Warszawa 2002
2. Minczewski J., Marczenko Z.: Chemia analityczna. Tom II. PWN, Warszawa 2010
3. Lutka A., Mielcarek J.: Ćwiczenia z chemii instrumentalnej. Wydawnictwo Uczelniane, AM Poznań 1995.

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Zajęcia odbywają się w I semestrze w wymiarze 3 x 3 godziny, wykorzystuje się w nich wykłady z prezentacją multimedialną, obejmują następujące treści programowe: Podział i charakterystyka instrumentalnych metod analitycznych, kryteria wyboru i oceny metody analitycznej. Podstawowe cechy i zakresy promieniowania elektromagnetycznego. Prawa absorpcji. Spektrofotometria UV-VIS – budowa i zasada działania spektrofotometru, chromofory, auksochromy, przejścia elektronowe, zastosowanie metody UV-VIS w kosmetologii. Spektroskopia laserowa. Metody elektrochemiczne: potencjometria – podział elektrod, elektrody porównawcze i wskaźnikowe, pH-metry. Metody rozdzielcze: klasyfikacja i charakterystyka metod chromatograficznych. Chromatografia cienkowarstwowa, gazowa, wysokosprawna chromatografia cieczowa. Reologia: ciecze newtonowskie i nienewtonowskie, lepkość roztworów, krzywe płynięcia, tiksotropia.

Ćwiczenia

Ćwiczenia mają formę ćwiczeń laboratoryjnych i są prowadzone w I semestrze wymiarze 3 godzin przez 6 spotkań, obejmują instrumentalne metody badania jakościowego i ilościowego związków chemicznych, wykorzystywanych w kosmetologii. Dotyczą one metod chromatograficznych - chromatografia gazowa i cienkowarstwowa, elektroforezy, badań spektrofotometrycznych w nadfiolecie, pomiaru pH metodą potencjometryczną oraz analizy reologicznej związków wielkocząsteczkowych i emulsji.

Seminaria

Zajęcia odbywają się w I semestrze w wymiarze 3 x 3 godziny, seminaaria prowadzone są w formie dyskusji, prezentacji multimedialnych, rozwiązywania zagadnień problemowych, obejmują następujące treści programowe: Przygotowanie próbek do analizy, metody klasyczne analizy ilościowej: grawimetria, metody miareczkowe – alkacymetria, redoksymetria, kompleksonometria i precypitometria. Budowa i podział związków kompleksowych. Źródła i rodzaje błędów w analizie chemicznej. Walidacja metod analizy chemicznej. Obliczenia w chemii analitycznej.

Nazwa przedmiotu: Podstawy endokrynologii

Jednostka: Katedra i Klinika Endokrynologii Ginekologicznej, ul. Polna 33, 60-535 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: prof. dr hab. Błażej Męczekalski, blazejmeczekalski@yahoo.com

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	9h
Seminaria	-
Łącznie	18h

Forma i warunki zaliczenia: zaliczenie ćwiczeń na podstawie obecności, kolokwium testowe

Literatura podstawowa

1. Położnictwo i Ginekologia. Repetytorium. Pod red. GH Bręborowicz. PZWL 2010.
2. Endokrynologia ciąży. Pod red. B Męczekalski PZWL 2012, Poznań 1998.

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Zajęcia odbywają się w II semestrze w wymiarze 3 x 3 godziny, wykorzystuje się w nich wykłady z prezentacją multimedialną, obejmują następujące treści programowe: Fizjologia cyklu miesięczkowego, cykl jajnikowy i endometrialny. Patologia cyklu miesięczkowego. Hiperandrogenizacja – przyczyny i diagnostyka. Leczenie hiperandrogenizmu ze szczególnym uwzględnieniem hirsutyzmu. Podłoże endokrynologiczne zmian skórnych

Ćwiczenia

Ćwiczenia odbywają się w II semestrze w wymiarze 3 x 3 godziny, obejmują następujące treści programowe: Hormonalne uwarunkowania cyklu miesięczkowego. Analiza przypadków. Zespoły hiperandrogenizacji. Diagnostyka i leczenie hirsutyzmu. Prezentacja przypadków. Przekwitanie u kobiet - diagnostyka i możliwości terapeutyczne. Analiza przypadków. Otyłość, a zaburzenia hormonalne.

Nazwa przedmiotu: Rehabilitacja

Jednostka: Katedra i Klinika Rehabilitacji, ul. 28 Czerwca 1956 r. 135/147, 61-545 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr hab. Przemysław Lisiński, rehabilitacja@orsk.ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	9h
Seminaria	-
Łącznie	18h

Cel kształcenia

Celem kształcenia jest zapoznanie studentów z podstawami rehabilitacji, z kierunkami rehabilitacji, organizacją w Polsce i na świecie. Kolejnym celem kształcenia jest zapoznanie studentów z przyczynami niepełnosprawności oraz omówienie wybranych schorzeń z uwzględnieniem zasad podstawowego badania klinicznego, profilaktyki i edukacji dotyczącej stylu życia.

Forma i warunki zaliczenia: egzamin pisemny

Literatura podstawowa

1. Rehabilitacja medyczna - tom I i II pod redakcją A. Kwołka, Urban&Partner, Wrocław 2003.
2. Rehabilitacja medyczna - II wydanie, pod redakcją W. Degi i K. Milanowskiej, PZWL, Warszawa 1993.
3. Ortopedia i Rehabilitacja - tom I i II pod redakcją W. Marciniaka i A. Szulca, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa 2003.
4. Rehabilitacja - pod redakcją Z. Wrzosek, J. Bolanowskiego Akademia Med. Im Piastów Śl. we Wrocławiu, Wrocław 2008.

Literatura uzupełniająca

1. C. Liebenson: Rehabilitation of the spine a practitioner' s Manual, W:Lippincott Williams& Wilkins 2006.
2. Lisa Maxey: Rehabilitation for the postsurgical orthopedic Patient 2e, W: Mosby, 2007
3. R. C. Manske: Postsurgical orthopedic sports rehabilitation, W. Mosby 2006
4. T. S. Ellenbecker: Shoulder rehabilitation, W: Georg ThiemeVerlag 2006
5. Michael A. Pagliarulo: Introduction to physical therapy, W: Elsevier Science Publishers 2006
6. Rehabilitacja medyczna – kwartalnik Polski Przegląd Nauk o Zdrowiu

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Zajęcia odbywają się w I semestrze w wymiarze 3 x 3 godziny, wykorzystuje się w nich wykłady z prezentacją multimedialną, obejmują następujące treści programowe: Rehabilitacja jako kierunek społeczno-medyczny z omówieniem definicji rehabilitacji, polskiej koncepcji rehabilitacji wg Degi i zespołu rehabilitacyjnego, pojęcie niepełnosprawności, przyczyny i profilaktyka niepełnosprawności. Metody terapeutyczne stosowane w rehabilitacji: kinezyterapia, fizykoterapia, zaopatrzenie ortopedyczne (ortezy kończyn, gorsety ortopedyczne, pomoce do chodzenia), wyciągi w leczeniu zespołów bólowych kręgosłupa. Omówienie wybranych jednostek chorobowych – zasady profilaktyki i leczenie: wady postawy i boczne skrzywienia kręgosłupa, mózgowo porażenie dziecięce, zespoły bólowe kręgosłupa, urazy kończyn i kręgosłupa, schorzenia zwyrodnieniowe stawów kończyn.

Ćwiczenia

Ćwiczenia mają formę ćwiczeń praktycznych i są prowadzone w I semestrze wymiarze 3 godzin przez 3 spotkania, obejmują: Organizacja rehabilitacji w Ortopedyczno-Rehabilitacyjnym Szpitalu Klinicznym im. Wiktora Degi. Zastosowanie kinezyterapii, fizykoterapii, terapii zajęciowej i psychoterapii w rehabilitacji. Znaczenie znajomości podstaw metodologii naukowej w rehabilitacji. Badanie podmiotowe (wywiad) i przedmiotowe pacjenta. Znaczenie praktyczne badań dodatkowych w rehabilitacji. Problem polipragmazji w rehabilitacji. Znaczenie prawidłowej postawy ciała dla zdrowia i sposoby kontroli postawy ciała. Wady postawy funkcjonalne i strukturalne (skoliozy),

zespoły bólowe kręgosłupa. Zapoznanie z problematyką uszkodzeń centralnego układu nerwowego (udary mózgu, uszkodzenia rdzenia kręgowego, mózgowie porażenie dziecięce). Podsumowanie: postępowanie z pacjentem, wymagającym leczenia rehabilitacyjnego.

Nazwa przedmiotu: Sensoryka i środki zapachowe

Jednostka: Katedra i Zakład Chemii Organicznej, ul. Grunwaldzka 6, 60-780 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: prof. dr hab. Lucjusz Zaprutko, zaprutko@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	18h
Seminaria	-
Łącznie	27h

Cel kształcenia

Poznanie znaczenia i funkcji zmysłów w życiu człowieka. Zaznajomienie się z podstawami chemorepcji. Poznanie zasad i metod analizy sensorycznej i organoleptycznej oraz badań konsumenckich. Zaznajomienie z zasadami tworzenia i właściwościami kompozycji zapachowych oraz wpływu różnych czynników na ich podstawowe cechy. Nabycie umiejętności dokonywania ocen sensorycznych, dostępnych na rynku preparatów kosmetycznych. Poszerzenie wiedzy o cechach użytkowych najważniejszych wyrobach perfumeryjnych oraz ich wytwórcach i kreatorach.

Forma i warunki zaliczenia:

Egzamin testowy

Zaliczenie grupowe wykonania każdego z 6 zadań ćwiczeniowych, w formie zbiorowego opisu uzyskanych wyników lub indywidualne przedstawienie prezentacji na uzgodniony temat. Zaliczenie egzaminu testowego na poziomie co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi.

Literatura podstawowa

1. Jędryka T., Metody sensoryczne, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej w Krakowie, Kraków 2001.
2. Jabłońska-Trypuć A., Fabiszewski R., Sensoryka i podstawy perfumerii, MedPharm Polska, Wrocław 2008.
3. Brud W.S., Konopacka-Brud I., Podstawy perfumerii, Oficyna Wydawnicza Ma, Łódź 2009.

Literatura uzupełniająca

1. Fabiszewski R., Kranc R., Sensoryka, Układy somatosensoryczne, MedPharm Polska, Wrocław 2012.
2. Czerniawska E., Czerniawska-Far J.M., Psychologia węchu i pamięci węchowej, Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa 2007.
3. Bieżąco aktualizowany zestaw prac oryginalnych z zakresu sensoryki i środków zapachowych

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Wykład informacyjno-problemowy częściowo wspomagany prezentacją multimedialną, prowadzony w I semestrze, w wymiarze 3 x 3 godziny, obejmują następujące treści programowe:

1. Analiza sensoryczna a ocena organoleptyczna – podstawowe pojęcia.
2. Odorymetria a olfaktometria.
3. Cechy pomiarów analitycznych w badaniach sensorycznych.
4. Metody analizy sensorycznej
 - metoda różnicowa,
 - metoda szeregowania,
 - metoda skalowania,
 - metoda analizy opisowej.
5. Progi sensoryczne.
6. Normy w analizie sensorycznej.
7. Kwalifikacje zespołu oceniającego.
8. Warunki prowadzenia ocen sensorycznych.
9. Badanie konsumenckie

- metody hedoniczne (preferencji i akceptacji).
- 10. Interakcje węchowe.
- 11. Metody ilościowe w analizie sensorycznej (prawo Webera-Fechnera a prawo Stevensa).
- 12. Rodzaje błędów popełnianych w analizie sensorycznej.
- 13. Metody określania oraz pomiaru smaku i zapachu.
- 14. Elementy perfumiarstwa
 - trwałość zapachu,
 - zasady tworzenia kompozycji zapachowych,
 - podstawy technologii wyrobów perfumeryjnych,
 - najważniejsze substancje zapachowe.

Ćwiczenia

Ćwiczenia mają formę ćwiczeń laboratoryjnych i są prowadzone w wymiarze 3 godzin przez 6 spotkań w pierwszym semestrze. Samodzielne określanie wrażliwości poszczególnych zmysłów własnych. Testowanie sensoryczne wyrobów użytkowych stosowanych w kosmetyce. Samodzielne tworzenie i ocena kompozycji zapachowych. Zebranie, opracowanie i prezentacja A-V informacji monograficznych z zakresu perfumiarstwa.

Ćwiczenia laboratoryjne obejmują następujące treści programowe:

1. Wykorzystanie zmysłów oraz charakterystycznych dla nich receptorów do poznawania i oceny bodźców docierających do organizmu
 - angażowanie zmysłów, pobudzanie receptorów,
 - typy i rola receptorów,
 - mono- i polisensoryczne postrzeganie otoczenia,
 - zmienność wrażeń, oszukiwanie zmysłów.
2. Testowanie indywidualnej i zespołowej sprawności sensorycznej
 - test na daltonizm zapachowy,
 - zasady prowadzenia testów sensorycznych,
 - wykorzystanie metod: skalowania, różnicowej parzystej, szeregowania i limitów.
3. Ocena sensoryczna wyrobów kosmetycznych i stosowanych w kosmetyce
 - czekolada,
 - piwo,
 - emulsja kosmetyczna.
4. Wpływ różnych czynników fizycznych i chemicznych na zapach
 - podłoże (rozpuszczalnik),
 - temperatura,
 - odczyn,
 - czynniki utleniające.
5. Zasady tworzenia kompozycji zapachowych
 - wpływ stężenia substancji zapachowej na końcowy zapach,
 - metody optymalizacji składu wyrobu perfumeryjnego,
 - tworzenie kompozycji zapachowej o zoptymalizowanym zapachu.
6. Charakterystyka wiodących komercyjnych wyrobów perfumeryjnych
 - wielcy twórcy perfum,
 - wielkie marki perfum,
 - kreowanie wyrobów perfumeryjnych.

Nazwa przedmiotu: Stylizacja specjalistyczna

Jednostka: Katedra i Zakład Naturalnych Surowców Leczniczych i Kosmetycznych, ul. Mazowiecka 33, 60-623 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: Mgr Dagmara Więcek, dagawu.367@gmail.com

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	18h
Łącznie	18h

Cel kształcenia

Zapoznanie w zakresie podstawowym z elementami wizerunku. Zapoznanie z typami sylwetki, kształtami twarzy i sposobami ich optycznej korekty. Zrozumienie spójności wizerunku z osobowością, typem sylwetki, typem kolorystycznym. Kształcenie umiejętności odczytywania psychologicznych komunikatów koloru, elementów wizerunku. Zapoznanie z historią mody XX w w odniesieniu do sytuacji polit-gosp-ekonom Polski i świata oraz jako możliwość czerpania inspiracji.

Forma i warunki zaliczenia:

praca – collage – 4 opracowania stylizacji do określonych warunków (osobowość, typ sylwetki, kształt twarzy, rodzaj wykonywanej pracy, sytuacji zawodowej), obecność na zajęciach.

Literatura podstawowa

1. Brenda Mallon „ Twórcza wizualizacja za pomocą koloru”
2. Gisela Watermann Franziska Zingel „ Znajdź swój nowy kolor „ Wyd. Muza Warszawa 1995
3. Mary Spillane „ Zaprezentuj siebie” Wyd. Muza Warszawa 1998- 3 części

Literatura uzupełniająca

1. E. Klensch – Styl, to Ty – wyd. Wilson – Warszawa 1998
2. D. Tarczyński – Zrozumieć człowieka z wyglądu- Studio astro psychologii - Białystok 1997

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Seminaria

Seminaria odbywają się w II semestrze, w wymiarze 2 x 4,5 godziny, wykorzystuje się w nich - prezentacje multimedialne, plansze, czasopisma, ankiety, działania praktyczne - praca z elementami ubioru, analiza typów sylwetek, kształtów twarzy. Forma pracy to praca zespołowa jednolita, praca w grupach- analiza modelek oraz praca indywidualna – własne projekty.

Zajęcia obejmują następujące treści programowe:

1. Parametry, podział i własności koloru.
2. Komunikaty psychologiczne związane z kolorami
3. Historia mody XX w
4. Analiza kolorystyczna
5. Typy kształtów twarzy
6. Typy sylwetek
7. Korygowanie sylwetki.
8. Zasady doboru dodatków
9. Podstawy stylizacji, kreowania stylu.

Nazwa przedmiotu: Substancje lecznicze w kosmetykach

Jednostka: Katedra i Zakład Chemii Farmaceutycznej, ul. Grunwaldzka 6, 60-780 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: Dr hab. Beata Stanisz prof. UM, bstanisz@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	18h
Ćwiczenia	-
Seminaria	-
Łącznie	18h

Cel kształcenia

Poznanie znaczenia substancji leczniczych występujących w składzie dermokosmetyku oraz nutrikosmetyku, umiejętność doboru odpowiednich dermokosmetyków z substancjami leczniczymi klientom/pacjentom z cerą problemową np. atopową, trądzikową, naczynkową, starzejąca się skórą, zapoznanie klientów/pacjentów z profilem bezpiecznego stosowania nutrikosmetyków i dermokosmetyków, omówienie jak właściwie przechowywać dermokosmetyk/nutrikosmetyk z substancjami leczniczymi, zwrócenie uwagi na problem stabilność substancji leczniczych w dermokosmetykach.

Forma i warunki zaliczenia

Zaliczenie na podstawie uczestniczenia w wykładach.

Literatura podstawowa

1. Zając M., Pawełczyk E. *Chemia leków*. Wydawnictwo Uczelniane Akademii Medycznej im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu, Poznań 2000.
2. Zając M. *Witaminy i mikroelementy*. Wydawnictwo Kontekst, Poznań 2000.
3. Molski M. *Chemia piękna*. Wyższa Szkoła Zawodowa Pielęgnacji Zdrowia i Urody w Poznaniu, Poznań 2005.

Literatura uzupełniająca

1. Stanisz B., Muszalska I.: *Metody badania jakości surowców i produktów kosmetycznych*. Wydawnictwo Uczelniane Akademii Medycznej im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu, Poznań 2009.
2. Malinka W. *Zarys chemii kosmetycznej*. Wydawnictwo Volumed, Wrocław 1999.
3. Jaroszewska B. *Kosmetologia*. Wydawnictwo Atena, Warszawa 2001.
4. Szepietowski J. *Grzybice skóry i paznokci. Vademecum Lekarza Praktyka*. Medycyna Praktyczna, Kraków 2001

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Wykład wspomagany prezentacją multimedialną, prowadzony w I semestrze, w wymiarze 6 x 3 godziny, podczas zajęć omówione zostaną następujące grupy związków substancji leczniczych: witaminy i substancje witaminopochodne, metyloksantyny, antyoksydanty, środki o działaniu przeciwdrobnoustrojowym z uwzględnieniem środków przeciwbakteryjnych, przeciwłupieżowych i przeciwgrzybiczych, substancje o działaniu podwyższającym barierę ochronną skóry, z uwzględnieniem zakresu neutralizowanego promieniowania i indywidualnej wrażliwości na promieniowanie słoneczne oraz reakcji fotouczulających. Dla wybranych substancji leczniczych zostanie przedstawiona budowa chemiczna, właściwości fizykochemiczne oraz ich rola w kosmetologii medycznej.

Nazwa przedmiotu: Wybrane zagadnienia chorób wewnętrznych

Jednostka: Katedra i Klinika Gastroenterologii, Dietetyki i Chorób Wewnętrznych, ul. Przybyszewskiego 49, 60-355 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: prof. dr hab. Marian Grzymisławski, mariangrzymislawski@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	9h
Seminaria	9h
Łącznie	27h

Forma i warunki zaliczenia: egzamin z oceną

Literatura podstawowa

1. Choroby Wewnętrzne pod redakcją Andrzeja Szczeklika tom I, tom II. Medycyna Praktyczna, Kraków 2005.
2. Fauci, D. Kasper, D. Longo, E. Braunwald, J. Jameson, J. Loscalzo, S. Hauser, Interna Harrisona. Marzec 2010, wydawnictwo Czelej.
3. Gerd Herold. Medycyna wewnętrzna Tom 1-2. repetytorium dla studentów medycyny i lekarzy.

Literatura uzupełniająca

1. Andrzej Januszewicz. Nadciśnienie tętnicze zarys patogenezy, diagnostyki i leczenia.
2. F. Kokot, W. Januszewicz. Interna t.1-3, PZWL 2006

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

1. Wybrane zagadnienia z kardiologii
2. Gastroenterologia – wybrane jednostki chorobowe
3. Ostre stany kardiologiczne

Ćwiczenia

1. Pomiar masy i wzrostu pacjenta, obliczenie wskaźnika BMI
2. Pomiar ciśnienia tętniczego pacjenta
3. Badanie podmiotowe pacjenta
4. Pomiar składu ciała metodą
5. Zasady zdrowego odżywiania w wybranych jednostkach chorobowych
6. Analiza doboru i interpretacji badań dla pacjentów z różnymi jednostkami chorobowymi
7. Wykonanie badania EKG
8. Pomiar stężenia glukozy glukometrem

Seminaria

1. Otyłość jako epidemia XXI wieku
2. Wybrane jednostki chorobowe nerek, zaburzenia wodno-elektrolitowe
3. Wybrane jednostki chorobowe układu oddechowego

Nazwa przedmiotu: Zasady racjonalnego odżywiania

Jednostka: Katedra i Zakład Bromatologii, ul. Marcelińska 42, 60-354 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: prof. dr hab. Juliusz Przysławski, jotespe@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	-
Seminaria	-
Łącznie	9h

Cel kształcenia

Przekazanie studentowi podstawowej wiedzy z zakresu metod jakościowych i ilościowych wykorzystywanych w ocenie sposobu żywienia, antropometrycznych i biochemicznych metod oceny stanu odżywienia, profilaktyki chorób dietozależnych oraz roli żywienia w zachowaniu prawidłowego wyglądu człowieka.

Forma i warunki zaliczenia

Zaliczenie przedmiotu w oparciu o sprawdzian pisemny – test jednokrotnego wyboru z materiału wykładowego, przeprowadzony dla całego roku.

Literatura podstawowa

1. Gawęcki J.: (red), Żywienie człowieka – podstawy nauki o żywieniu, Wydawnictwo naukowe PWN, Warszawa, 2010
2. Grzymisławski M., Gawęcki J.: (red), Żywienie człowieka zdrowego i chorego, Wydawnictwo naukowe PWN, Warszawa, 2010G
3. Gertig H., Przysławski J.: Bromatologia – zarys nauki o żywności i żywieniu, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa, 2006

Literatura uzupełniająca

1. Shils E. M., Shike M., Ross C. A., (ed), Modern nutrition in health and disease, LipponcottWilliams& Wilkins, Baltimore, 2006
2. Peckenpaugh N. J.: (red wyd. polskiego – Gajewska D.), Podstawy żywienia I dietoterapia, Elsevier, Urban & Partner, Wrocław, 2010
3. Jarosz M., Bułhak-Jachymczyk B.: (red), Normy żywienia człowieka, Wawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa, 2008
4. Gronowska-Senger A.: Zarys oceny żywienia, Wydawnictwo SGGW, Warszawa, 2009

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Zajęcia obejmują następujące treści programowe: Ocena sposobu żywienia – charakterystyka metod jakościowych i ilościowych oceny poziomu spożycia składników odżywczych, preferencji i czynników wyboru produktów spożywczych, metodyka badań, opracowanie i interpretacja wyników, wiarygodność badań ankietowych. Ocena stanu odżywienia – charakterystyka antropometrycznych oraz biochemicznych wskaźników stanu odżywienia, zapoznanie z metodyką badań, opracowaniem i interpretacją wyników, zakresem stosowności. Podstawy dietoterapii – zasady postępowania dietetycznego w otyłości, chorobach układu krążenia, cukrzycy typu 2; rola składników odżywczych w profilaktyce/promocji ww. chorób, zalecenia żywieniowe. Składniki odżywcze a wygląd człowieka – białka, tłuszcze, węglowodany, witaminy, składniki mineralne, rola w rozwoju nadwagi i otyłości, zaburzeniach w stanie czynnościowym skóry, włosów.

Nazwa przedmiotu: Ziołolecznictwo

Jednostka: Katedra i Zakład Farmakognozji, ul. Święcickiego 4, 60-781 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: prof. dr hab. Wiesława Bylka, wieslawabylka@o2.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	-
Seminaria	18h
Łącznie	27h

Cel kształcenia

Poznanie surowców i preparatów roślinnych, stosowanych w profilaktyce i leczeniu różnych schorzeń oraz ich zastosowania w celach kosmetycznych.

Forma i warunki zaliczenia: przedstawienie i dyskusja nad opracowanymi tematami. Egzamin pisemny (pytania opisowe) – w terminach uzgodnionych ze studentami: trzy pierwsze terminy (czerwiec/lipiec), jeden poprawkowy (wrzesień) i drugi poprawkowy (wrzesień).

Literatura podstawowa

1. Lamer-Zarawska E., Chwała C., Gwardyś A. Rośliny w kosmetyce i kosmetologii przeciwstarzeniowej. PZWL Warszawa 2112.
2. Lamer-Zarawska E. red. Fitoterapia i leki roślinne. PZWL Warszawa 2007.
3. Matławska I. red. Farmakognozja. Podręcznik dla studentów farmacji. WUAM, Poznań 2006, 2008.
4. Glinka R., Góra J. Związki naturalne w kosmetyce. Warszawa 2000.

Literatura uzupełniająca

1. Jędrzejko K., Kowalczyk B. Rośliny kosmetyczne. Śląska Akademia Medyczna, 2006.
2. Czerpak R., Jabłońska-Trypuć A. Roślinne surowce kosmetyczne. Medpharm 2008.
3. Jabłońska-Trypuć A., Czerpak R. Surowce kosmetyczne i ich składniki Medpharm 2007.
4. Glinka R. Receptura kosmetyczna. Łódź, 2003.
5. Czasopisma fachowe: Polish Journal of Cosmetology, Cabines, Lek w Polsce, Postępy Fitoterapii, Panacea, wybrane ulotki reklamowe wraz z podaniem adresu internetowego i daty korzystania.

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Wykłady wspomagane prezentacją multimedialną, prowadzone w II semestrze, w wymiarze 3 x 3 godziny, obejmują następujące treści programowe: wiadomości ogólne (lek roślinny a suplement diety), metody standaryzacji leków roślinnych, sposoby otrzymywanie wyciągów w warunkach domowych. Właściwości biologiczne surowców będących składnikami preparatów roślinnych stosowanych w profilaktyce i leczeniu różnych schorzeń. Wskazania do stosowania leków roślinnych w celach leczniczych i kosmetycznych.

Seminaria

Seminaria odbywają się w II semestrze, w wymiarze 6 x 3 godziny, wspierane przez prezentacje multimedialne asystentów i studentów na określony temat, projekt, opis, dyskusja w grupie, zachęcanie do aktywności i rozwijanie kreatywności. Na zajęciach zostaną omówione następujące treści programowe: preparaty roślinne i ich składniki, uzasadnienie działania. Oddziaływanie preparatów roślinnych na stan skóry przez różne mechanizmy (regulowanie zaburzonego metabolizmu, usprawnianie trawienia, ułatwianie wypróżniania, działanie diuretyczne, estrogenne, usprawnianie pracy układu immunologicznego, poprawa stanu naczyń krwionośnych, działanie uspokajające), po podaniu doustnym i stosowaniu zewnętrznym. Surowce i preparatów roślinne stosowane w otyłości. Leczenie różnych schorzeń skórnych zewnętrznymi preparatami roślinnymi. Surowce i leki roślinne w infekcjach układu oddechowego. Bezpieczeństwo stosowania leków roślinnych (interakcje, przeciwwskazania, działania uboczne).

Przedmioty obowiązkowe

II rok

L.p.	Nazwa przedmiotu	Numer strony
1.	Chemiczne i fizyczne metody badania kosmetyków <i>MK_18</i>	37
2.	Elementy biotechnologii <i>MK_19</i>	39
3.	Lasery w kosmetologii <i>MK_35</i>	40
4.	Marketing i komunikacja społeczna <i>MK_20</i>	41
5.	Makijaż kamuflujący <i>MK_21</i>	42
6.	Metody aplikacyjne badania kosmetyków <i>MK_22</i>	43
7.	Mikologia <i>MK_23</i>	44
8.	Normalizacja w kosmetyce <i>MK_24</i>	45
9.	Podstawy chirurgii plastycznej i estetycznej <i>MK_25</i>	46
10.	Podstawy onkologii skóry <i>MK_26</i>	47
11.	Profilaktyka zdrowotna <i>MK_27</i>	48
12.	Przemysłowa technologia kosmetyków <i>MK_28</i>	49
13.	Receptura kosmetyków <i>MK_29</i>	50
14.	Regulacje prawne w kosmetyce <i>MK_30</i>	52
15.	Technologia formy kosmetyków <i>MK_31</i>	53
16.	Toksykologia kosmetyków <i>MK_32</i>	55
17.	Wybrane zagadnienia z farmakologii <i>MK_33</i>	56
18.	Seminarium magisterskie i praca magisterska <i>MK_34</i>	58

Nazwa przedmiotu: Chemiczne i fizyczne metody badania kosmetyków

Jednostka: Katedra i Zakład Chemii Farmaceutycznej, ul. Grunwaldzka 6, 60-780 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr hab. Izabela Muszalska, imuszals@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	27h
Seminaria	-
Łącznie	36h

Warunki wstępne

Podstawowe wiadomości na temat chemii ogólnej i analitycznej.

Cel kształcenia

Poznanie metod oceny jakości surowców i preparatów kosmetycznych oraz zasad rejestracji kosmetyków wg standardów UE. Zapoznanie się z zasadami pobierania próbek do analizy i wyboru odpowiedniej metody analitycznej. Umiejętność analizy surowców stosowanych do wytwarzania różnych postaci kosmetyków. Poznanie zasad określania trwałości surowców i preparatów kosmetycznych. Umiejętność oceny statystycznej uzyskanych wyników i sporządzania raportu z wykonanych badań.

Forma i warunki zaliczenia:

- 1) Podstawą zaliczenia ćwiczeń laboratoryjnych jest:
 - a) wykonanie 6 ćwiczeń praktycznych
 - b) opracowanie protokołu i omówienie wyników
- 2) Egzamin teoretyczny – pytania otwarte.

Literatura podstawowa

1. Stanisław B., Muszalska I.: Metody badania jakości surowców i produktów kosmetycznych. Podręcznik do ćwiczeń dla studentów kosmetologii - II rok studiów uzupełniających magisterskich” UM, Poznań, 2009
2. Zajac M., Jelińska A., Muszalska I., Nogowska M., Stanisław B.: Ocena jakości substancji leczniczych i preparatów farmaceutycznych według wymagań farmakopealnych i ICH. Wydawnictwo Kontekst, Poznań 2000

Literatura uzupełniająca

1. Farmakopea Polska.

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Wymogi jakościowe w zakresie produkcji kosmetyków. Podstawowe właściwości fizyczne i fizyko-chemiczne opisujące surowce i produkty (rozpuszczalność, lipofilowość, gęstość, napięcie powierzchniowe, wielkość i kształt cząstek, barwa, zapach, kolor, reaktywność chemiczna, zawartość wody) – znaczenie oraz metody ich wyznaczenia. Analiza produktów kosmetycznych. Wstępne wiadomości dotyczące metody CIELAB, służącej do opisywania barwy kosmetyków. Ocena jakości surowców kosmetycznych o charakterze tłuszczu, wosków i olei. Widma Ramanowskie w kosmetologii. Sposoby analizy preparatów wieloskładnikowych (ekstrakcja, chromatografia cienkowarstwowa). Kryteria wyboru metody analitycznej. Podział metod analitycznych stosowanych w ocenie jakości surowców kosmetycznych, zanieczyszczeń oraz trwałości produktów kosmetycznych. Kryteria wyboru metody analitycznej w ocenie trwałości produktów. Metody analizy sensorycznej kosmetyków. Zanieczyszczenia – podział i metody ich analizy. Wymogi w zakresie jakościowych i ilościowych metod analitycznych stosowanych do wykrywania i oznaczania składników czynnych produktów kosmetycznych oraz ich potencjalnych zanieczyszczeń. Ocena parametrów walidacyjnych stosowanych przy metodach jakościowych oraz ilościowych. Testy statystyczne do oceny wyników.

Ćwiczenia

Wykonywane ćwiczenia obejmują następujący zakres tematyczny:

- Wykrywanie zanieczyszczeń sterydowych w kosmetykach metodą chromatografii cienkowsarstwowej (TLC).
- Analiza jakościowa substancji pomocniczych stosowanych w preparatach kosmetycznych.
- Ocena jakości surowców kosmetycznych o charakterze tłuszczu, wosków i olei.
- Walidacja metody HPLC – oznaczenia klotrimazolu w preparatach handlowych; precyzja metody.
- Ocena czystości i trwałości tretynoiny i izotretynoiny w maściach metodą wysokosprawnej chromatografii cieczowej (HPLC).
- Oznaczanie zawartości związków przeciwgrzybiczych w zasypkach do stóp metodą spektrofotometrii UV.

Nazwa przedmiotu: Elementy biotechnologii

Jednostka: Katedra i Zakład Botaniki Farmaceutycznej i Biotechnologii Roślin, ul. św. Marii Magdaleny 14, 61-861 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: prof. dr hab. Jaromir Budzianowski, jbudzian@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Warunki wstępne

Znajomość botaniki, biologii, chemii organicznej, biochemii, mikrobiologii, immunologii

Cel kształcenia

Znajomość wytwarzania produktów metodami biotechnologicznymi, czyli w wyniku hodowli tkankowych lub komórkowych, biosyntezy lub biotransformacji, metodami fermentacyjnymi, technologii rekombinowanego DNA lub technologii hybrydoma. Znajomość materiałów stosowanych w kosmetologii otrzymywanych metodami biotechnologicznymi.

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie w formie pisemnej.

Indywidualne przygotowanie protokołów z określonych tematów seminariów oraz sprawdzian testowy

Literatura podstawowa

1. Buchowicz J. „Biotechnologia molekularna”, Wyd. Nauk. PWN, Warszawa 2009.
2. Chmiel A. „Biotechnologia – podstawy mikrobiologiczne i biochemiczne”, PWN, Warszawa 1994.
3. Ratledge C., Kristiansen B. „Podstawy biotechnologii” PWN, Warszawa 2011

Literatura uzupełniająca

1. Czasopisma mające w tytule słowo „Biotechnologia” lub „Biotechnology”.

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Seminaria

Biotechnologia tradycyjna i nowoczesna – definicje. Potencjał produkcyjny żywych komórek i organizmów; podstawy biochemiczne; charakterystyka mikroorganizmów stosowanych w biotechnologii; fermentacja tlenowa i beztlenowa; schemat procesu biotechnologicznego; biosynteza a biotransformacja – produkty biotechnologii mikrobiologicznej. Fuzja protoplastów; biokatalizatory immobilizowane. Technologia rekombinowanego DNA. Otrzymywanie rekombinowanych białek heterologicznych w różnych systemach ekspresyjnych - prokariotycznych (bakterie) i eukariotycznych (grzyby, zwierzęta, rośliny). Biotechnologia roślin – zastosowanie w otrzymywaniu produktów użytecznych w kosmetologii (kultury organów, tkankowe, komórkowe, metabolity wtórne). Biotechnologia zwierząt (owady, ssaki) – otrzymywanie obcych białek; koncepcje klonowania terapeutycznego. Terapeutyczne rekombinowane białka i kwasy nukleinowe (biofarmaceutyki); grupy biofarmaceutyków; przeciwciała monoklonalne. Koncepcje terapii genowej - wprowadzanie prawidłowych genów, hamowanie ekspresji genów.

Nazwa przedmiotu: Lasery w kosmetologii

Jednostka: Katedra i Zakład Naturalnych Surowców Leczniczych i Kosmetycznych, ul. Mazowiecka 33, 60-623 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: Dr Sebastian Kuczyński, skuczyn@ump.edu.pl

Wymiar zajęć:

Wykłady	-
Ćwiczenia	9h
Seminaria	-
Łącznie	9h

Warunki wstępne

Wiedza z zakresu treści kierunkowych i obszarowych kosmetologii.

Cel kształcenia

Praktyczne zaznajomienie się z podstawowym laserami innymi technologiami wykorzystywanym w praktyce kosmetologicznej i dermatologicznej.

Forma i warunki zaliczenia:

Wykazanie się praktycznymi umiejętnościami wykonania zabiegu laserowej epilacji, zabiegu z wykorzystaniem IPL.

Literatura podstawowa

1. David J. Goldbetg I wsp. Lasery I światło toma. I. Elsevier Urban&Partner 2009.
2. David J. Goldbetg I wsp. Lasery I światło toma. II. Elsevier Urban&Partner 2011.
3. Bruce E.Katz I wsp. Modelowanie sylwetki. Elsevier Urban&Partner 2011.

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Ćwiczenia

Zajęcia praktyczne zespecialistycznym sprzętem: lasery do usuwania niepożądanego owłosienia, kosmetologiczne lasery frakcyjne, lasery I urządzenia do modelowania sylwetki: kriolipoliza, ultradźwięki. Wypracowanie technik kontaktów z pacjentem, forma rozmowy i odpowiedniego podejścia w zależności od proponowanego zabiegu. Zasady współpracy kosmetologa z lekarzem dermatologiem i lekarzem medycyny estetycznej. Rola kosmetologa jak asystenta lekarza.

Nazwa przedmiotu: Marketing i komunikacja społeczna

Jednostka: Katedra i Zakład Farmakoeconomiki i Farmacji Społecznej, ul. Dąbrowskiego 79, 60-529 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: prof. dr hab. Elżbieta Nowakowska, elapharm@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	18h
Łącznie	18h

Warunki wstępne

Potwierdzona wiedza z zakresu: podstawowych wiadomości z marketingu, planowania i komunikacji interpersonalnej, zasad świadczenia usług kosmetycznych

Cel kształcenia

Zapoznanie z problematyką specyfiki komunikacji społecznej. Praktyczne zastosowanie umiejętności interpersonalnych na rynku usług kosmetycznych. Nabycie wiedzy niezbędnej dla prawidłowego stosowania marketingu bezpośredniego na przykładzie gabinetu kosmetycznego. Rozwinięcie umiejętności komunikacji niewerbalnej. Zapoznanie z najnowszymi możliwościami reklamy i promocji salonu kosmetycznego.

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie w formie pisemno-testowej.

Sprawdzenie poprawności istoty marketingu i komunikacji społecznej w realiach rynkowych - rozmowa i ocena własna prowadzącego. Zaliczenie (pisemno-testowe), zaliczenie powyżej 60% opanowanego materiału.

Literatura podstawowa

1. Mruk H.: Marketing. Satysfakcja klienta i rozwój przedsiębiorstwa. Wydawnictwo Naukowe PWN 2012.
2. Lewandowski J.: Zarządzanie organizacjami gospodarczymi. Koncepcje i metody. Politechnika Łódzka 2006.
3. Krzysztozek J.: Komunikacja marketingowa na rynku usług kosmetycznych. Wyd. UMiKM, Poznań 2011

Literatura uzupełniająca

1. Koźmiński A.K., Piotrowski W.: Zarządzanie – Teoria i Praktyka, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010.
2. Ustawa o ochronie konkurencji i konsumentów z dnia 02.12.2005 r. (Dz. U. 2005,Nr 244, Poz. 2080) ze zmianami (do bieżącego roku)

Organizacja i program zajęć

Seminaria

1. Podstawy komunikacji społecznej i doskonalenie umiejętności interpersonalnych. Aspekty komunikacji werbalnej i niewerbalnej: obserwacja, eksploracja, reakcja. Rozpoznawanie „programu społecznego” subpopulacji klientów. Metody formułowania pytań w zależności od subpopulacji klientów. Sposoby i kierunki argumentowania.
2. Trudności językowe podczas komunikacji na drodze klient-kosmetolog. Techniki słuchania i rozpoznawania komunikatów werbalnych. Słuchanie taktyczne – najczęściej popełniane błędy. Bariery komunikacyjne – metody ich przezwyciężania.
3. Podstawy programowanie neurolingwistycznego (NLP). Podziały ludzi ze względu na systemy reprezentacji. Gesty i postawy sygnalizujące. Niewerbalne komunikaty krytyczne. Perswazja czyli ukryte sugestie.
4. Komunikacja masowa na rynku usług kosmetycznych. Cele komunikacji marketingowej. Rodzaje i działanie reklamy w zależności od zastosowania i czasu emisji.
5. Marketing bezpośredni i na podstawie baz danych klientów. Sprzedaż osobista a marketing interaktywny. Internet alternatywą dla poczty pantoflowej.
6. Nowoczesne metody promocji salonu kosmetycznego. Tożsamość a zarządzanie marką produktu i gabinetu kosmetycznego. Strategie marek na rynku kosmetycznym.

Nazwa przedmiotu: Makijaż kamuflujący

Jednostka: Katedra i Zakład Naturalnych Surowców Leczniczych i Kosmetycznych, ul. Mazowiecka 33, 60-623 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr Sylwia Nawrot, sd.nawrot@gmail.com

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	9h
Seminaria	-
Łącznie	9h

Warunki wstępne

Podstawowe wiadomości na temat makijażu i umiejętność wykonania makijażu dziennego i wieczorowego.

Cel kształcenia

Zapoznanie studenta z makijażem medycznym jako kosmetyczno- terapeutyczną techniką uzupełniającą procedury lecznicze. Kształcenie umiejętności praktycznych wykonywania makijażu korygującego czasowego u pacjentów z różnymi defektami skóry.

Forma i warunki zaliczenia: Wykład z prezentacją multimedialną, pogadanka, pokaz, ćwiczenia z instruktorem.

Literatura podstawowa

1. Adamski Z., Kaszuba A. i wsp.: Dermatologia dla kosmetologów. Wydawnictwo UMP 2008..

Literatura uzupełniająca

1. Charles S. Zwierling Micropigmentation-Millennium, Published and Copyrighted 2011

Organizacja i program zajęć

Ćwiczenia

1. Kosmetyczne i Medyczne zastosowanie makijażu medycznego.
2. Psychodermatozy i psychologiczne aspekty kosmetologii.
3. Historia makijażu korygującego czasowego i mikropigmentacji.
4. Techniki makijażu korygującego czasowego.
5. Wywiad z pacjentem.
6. Ćwiczenia w makijażu kamuflującym.

Nazwa przedmiotu: Metody aplikacyjne badania kosmetyków

Jednostka: Katedra i Zakład Naturalnych Surowców Leczniczych i Kosmetycznych, ul. Mazowiecka 33, 60-623 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr Sebastian Kuczyński, skuczyn@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	9h
Seminaria	-
Łącznie	18h

Warunki wstępne

Podstawowe wiadomości na temat receptury kosmetycznej i kosmetyków pochodzenia naturalnego.

Cel kształcenia

Poznanie metod badania kosmetyków z udziałem osób testujących. Ocena właściwości użytkowych kosmetyków.

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie w formie pisemnej.

Poprawne wykonanie wszystkich ćwiczeń, udokumentowane oddaniem protokołów.

Literatura podstawowa

1. Eckstein R.A. Sorpcja przeskórna. *Cosmetic International*. 1., 65-58, 1993
2. [http:// onlinelibrary.wiley.com/](http://onlinelibrary.wiley.com/)

Literatura uzupełniająca

1. Instrukcja obsługi aparatury do diagnostyki skóry: Courage+KhazakaelectronicGmgH oraz Skin Diagnosis System New Aphrodite –I

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Metody badania kosmetyków. Omówienie zasad działania specjalistycznej aparatury służącej do pomiarów parametrów skóry. Zasady przeprowadzania badań z udziałem ochotników.

Ćwiczenia

Tworzenie różnych form kosmetycznych oraz ocena ich właściwości użytkowych. Zapoznanie się z obsługą specjalistycznej aparatury służącej do pomiarów parametrów skóry. Badanie wpływu wykonanych kosmetyków na parametry skóry: nawilżenie, natłuszczenie, pH. Pomiar transepidermalnej utraty wody.

Nazwa przedmiotu: Mikologia

Jednostka: Katedra i Klinika Dermatologii, ul. Przybyszewskiego 49, 60-355 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: prof. dr hab. Zygmunt Adamski, dermask2@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	9h
Seminaria	-
Łącznie	18h

Cel kształcenia

Znać objawy zakażenia grzybiczego skóry i jej przydatków oraz dermatozy o podobnym obrazie klinicznym. Dowiedzieć się na temat nowoczesnych metod diagnostyki mikologicznej. Poznać odrębności kliniczne przebiegu zakażenia grzybiczego w szczególnych populacjach pacjentów

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie w formie pisemnej

Obecność na wszystkich godzinach zajęć, aktywny udział w ćwiczeniach. Zaliczone kolokwium.

Literatura podstawowa

1. Mikologia lekarska dla lekarzy i studentów. Pod red.: Zygmunta Adamskiego i Haliny Batura-Gabryel. Wyd. 2. Poznań, 2007.
2. Jabłońska S., Majewski S. Choroby skóry i choroby przenoszone drogą płciową. PZWL, Warszawa, 2010.

Literatura uzupełniająca

1. Midgley G., Hay R.J., Clayton Y.M. Mikologia lekarska. Wydawnictwo Czelej, Lublin 1997.
2. Baran E. Zarys mikologii lekarskiej. Volumed, Wrocław 1998.

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Współczesne aspekty epidemiologiczne zakażeń grzybiczych skóry i jej przydatków. Zakażenia grzybicze uogólnione. Infekcje grzybicze w populacji dziecięcej.

Ćwiczenia

Zakażenia dermatofitami – manifestacje kliniczne, diagnostyka różnicowa, metody laboratoryjne. Zakażenia grzybami drożdżopodobnymi – manifestacje kliniczne, diagnostyka różnicowa, metody laboratoryjne. Zakażenia grzybami pleśniowymi – manifestacje kliniczne, diagnostyka różnicowa, metody laboratoryjne.

Nazwa przedmiotu: Normalizacja w kosmetyce

Jednostka: Katedra i Zakład Technologii Chemicznej Środków Leczniczych, ul. Grunwaldzka 6, 60-780 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr Marcin Wierzchowski, mwierzch@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Cel kształcenia

Normalizacja to działalność polegająca na analizowaniu wyrobów, usług i procesów w celu zapewnienia: funkcjonalności i użyteczności, zgodności (*kompatybilności*) i zamienności, bezpieczeństwa użytkowania, oraz ograniczenia (zbędnej) różnorodności. Celem normalizacji jest zastosowanie w produkcji przemysłowej jednolitych wzorców np. znormalizowanie niektórych wyrobów pod względem wymiarów i wykorzystywanych materiałów. Takie działania wpływają na obniżenie kosztów, umożliwiają masową produkcję, współpracę urządzeń różnych producentów i wymianę zużytych części oraz ułatwiają dokonywanie zamówień handlowych. Orientacja przyszłych absolwentów studiów kosmetologicznych w przedmiocie normalizacji jest warunkiem koniecznym w realizacji samodzielnego działania w ramach prywatnego przedsiębiorstwa.

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie pisemne w formie testowej lub pytań otwartych.

Literatura podstawowa

1. Ustawa z dnia 3 kwietnia 1993 r. o normalizacji, Dz.U. Nr 55, Poz.
2. Ustawa z dnia 12 września 2002 r. o normalizacji, Dz.U. Nr 169, Poz. 1386
3. Wawak S., Analiza i doskonalenie systemów zarządzania jakością w urzędach gminnych, pr. doktorska, AE Kraków 2007

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Seminaria

Studenci są zapoznawani z systemem norm obowiązujących w Polsce na tle systemów europejskich i międzynarodowych. W krótkiej formie omawiane jest ustawodawstwo w zakresie normalizacji ogólnej oraz Rozporządzenie Ministra Zdrowia z dnia 23 grudnia 2002 r. w sprawie procedur pobierania próbek kosmetyków oraz procedur przeprowadzania badań laboratoryjnych. Określa ono, że dla spełnienia warunków Dobrej Praktyki Produkcyjnej należy stosować zalecenia opracowane przez Stowarzyszenie COLIPA (Europejskie Stowarzyszenie Producentów Branży Kosmetycznej, Toaletowej i Perfumeryjnej).

Studenci zapoznawani są z filozofią systemów zapewniania jakości (QA) i zarządzania jakością (QM) oraz zasadami dobrej praktyki produkcji (GMP) obowiązującej w przemyśle kosmetycznym.

Nazwa przedmiotu: Podstawy chirurgii plastycznej i estetycznej

Jednostka: -

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: lek. med. Wiesława Ratajczak, klinika@chirurgia.plastyczna.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	9h
Seminaria	9h
Łącznie	27h

Cel kształcenia

Poznanie podstaw chirurgii plastycznej i rekonstrukcyjnej, zajmującej się leczeniem zmian powstających w wyniku wady wrodzonej, choroby lub urazu oraz chirurgii estetycznej służącej poprawie wyglądu.

Forma i warunki zaliczenia:

Egzamin pisemny - test wielokrotnego wyboru (MCQ).

Wykłady, seminaria i ćwiczenia: test sprawdzający wiedzę i umiejętności.

Literatura podstawowa

1. E. Holle. Podstawy chirurgii plastycznej, PWN Warszawa.
2. J. Strużyna. Oparzenia. PWN Warszawa

Literatura uzupełniająca

1. Monografie: peelingi, liposukcja.

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Zasady etyczne w chirurgii plastycznej i estetycznej - „trudny” pacjent. Zabiegi medycyny estetycznej w gabinetach kosmetycznych – zagrożenia. Podstawowe zabiegi w chirurgii estetycznej - wskazania, techniki, możliwe powikłania.

Ćwiczenia

Zasady aseptyki i antyseptyki w chirurgii plastycznej i estetycznej. Planowanie zabiegów w chirurgii plastycznej i estetycznej. Przegląd podstawowych plastyk miejscowych w chirurgii plastycznej. Omówienie rodzajów i dobór opatrunków stosowanych w leczeniu ran. Rany „trudno gojące się”. Szycie rany – zasady, rodzaje szwów.

Seminaria

Prawidłowe gojenie rany – etapy, mechanizmy komórkowe. Blizna przerostowa i keloid jako objaw nieprawidłowego gojenia – profilaktyka i leczenie. Oparzenia – rodzaje, pierwsza pomoc, postępowanie lecznicze. Podstawy leczenia wad wrodzonych.

Nazwa przedmiotu: Podstawy onkologii skóry

Jednostka: Katedra i Klinika Onkologii, ul. Szamarzewskiego 82/84, 60-569 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr hab. Maria Litwiniuk, maria@litwiniuk.net

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	9h
Seminaria	-
Łącznie	18h

Warunki wstępne

Podstawowe wiadomości na temat problemów onkologicznych związanych ze skórą

Cel kształcenia

Przygotowanie do oceny zmian skórnych i wczesnego wykrywania raków skóry i czerniaka. Pielęgnacja skóry i włosów w trakcie leczenia onkologicznego

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie.

Podstawą zaliczenia ćwiczeń jest aktywny udział w zajęciach – dyskusja, wykazanie się umiejętnością rozpoznawania podejrzanych zmian skórnych na prezentowanych obrazach.

Literatura podstawowa

1. ONKOLOGIA. Podręcznik dla studentów i lekarzy. Kordek R, Jassem J, Krzakowski M. i wsp. Via Medica, Gdańsk 2007, wyd.3
2. Onkologia. Podręcznik dla pielęgniarek. Jeziorski A (red). Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2009
3. Rak skóry – jak zapobiegać i leczyć. Smith T. PZWL, Warszawa 2010

Literatura uzupełniająca

1. Dermatoskopia, Algorytmiczna metoda oparta na analizie wzorca Cameron A, Kittler H Rosendahl C, Tschandl P. Via Medica, Gdańsk 2012

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Podstawy epidemiologii nowotworów, ze szczególnym uwzględnieniem tych nowotworów, w których modyfikowanie stylu życia może zmniejszyć ryzyko zachorowania (palenie – rak płuca, nadmierna ekspozycja na promienia ultrafioletowe – rak skóry i czerniak, dieta, aktywność fizyczna – rak piersi i jelita grubego. Profilaktyczne programy zdrowotne – celowość organizowania i zasady działania tego typu programów, rola kosmetologa w szerzeniu wiedzy na temat profilaktyki nowotworów. Podstawowe wiadomości na temat leczenia nowotworów – leczenie chirurgiczne w aspekcie późniejszego okaleczenia ciała, podstawy radioterapii – rodzaje odczynów popromiennych, pielęgnacja skóry w trakcie i po radioterapii, chemioterapia – działania uboczne ze szczególnym uwzględnieniem toksyczności skórnych. Rozpoznanie choroby nowotworowej

Ćwiczenia

Rozpoznawanie raków skóry i czerniaków. Umiejętność prawidłowej obserwacji znamion skórnych. Objawy skórne występujące w trakcie leczenia onkologicznego. Pielęgnacja skóry, włosów i paznokci w trakcie leczenia przeciw nowotworowego. Sposoby poprawy wizerunku w trakcie leczenia (peruki, makijaż). Blizny pooperacyjne – sposoby łagodzenia i maskowania zmian po przebytych leczeniu. Rola kosmetologa w chirurgii plastycznej – tatuaże po operacjach odtwórczych, makijaż permanentny po utracie brwi i rzęs w trakcie chemioterapii. Zajęcia z psychologiem – podstawy przekazywania informacji werbalnych i poza werbalnych w kontaktach z pacjentami onkologicznymi. Społeczna percepcja choroby nowotworowej.

Nazwa przedmiotu: Profilaktyka zdrowotna

Jednostka: Katedra i Zakład Profilaktyki Zdrowotnej, ul. Smoluchowskiego 11, 60-179 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr hab. Bartosz Bilski, bilski@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	9h
Seminaria	-
Łącznie	18h

Warunki wstępne

Podstawowa wiedza o fizjologii organizmu człowieka nabyta w trakcie studiów licencjackich

Cel kształcenia

Uzyskanie wiedzy w zakresie zapobiegania chorób cywilizacyjnych oraz zasad profilaktyki (w tym również higieny pracy) w gabinecie kosmetycznym.

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie w formie ustnej i pisemnej.

Aktywność na ćwiczeniach, prezentacja określonego zagadnienia przed poszczególnych studentów.

Literatura podstawowa

1. Opolski J. (red.): Zdrowie publiczne. Wybrane zagadnienia. Tom I. Szkoła Zdrowia Publicznego CMKP Warszawa 2011.
2. Bilski B. (red.): Higiena pracy w pielęgniarstwie. Wybrane zagadnienia Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Medycznego im. K. Marcinkowskiego w Poznaniu Poznań 2009.
3. Szczeklik A.(red.): Interna Szczeklika. Podręcznik chorób wewnętrznych. Medycyna Praktyczna Kraków 2012

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Podstawowe pojęcia profilaktyki. Profilaktyka wczesna, pierwotna, wtórna, późna, poekspozycyjna, swoista i nieswoista. Medycyna społeczna- higiena, epidemiologia i zdrowie publiczne. Uwarunkowania i mierniki stanu zdrowia populacji. Profilaktyka chorób zakaźnych. Promocja zdrowia.

Ćwiczenia

Profilaktyka chorób nowotworowych u kobiet i mężczyzn. Profilaktyka chorób układu krążenia. Profilaktyka stresu psychicznego. Profilaktyka w ciąży i okresie karmienia. Aktywność fizyczna jak element profilaktyki. Profilaktyka w miejscu pracy. Profilaktyka a odżywianie. Profilaktyka chorób alergicznych. Profilaktyka w gabinecie kosmetycznym. Profilaktyka uzależnień.

Nazwa przedmiotu: Przemysłowa technologia kosmetyków

Jednostka: Katedra i Zakład Technologii Chemicznej Środków Leczniczych, ul. Grunwaldzka 6, 60-780 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr hab. Tomasz Gośliński prof. UM, tomasz_goslinski@tlen.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	27h
Łącznie	27h

Cel kształcenia

Zapotrzebowanie na specjalistów z zakresu kosmetyki oraz pielęgnacji zdrowia i urody jest w Polsce coraz większe. Od 1990 roku rynek kosmetyczny jest jednym z najbardziej dynamicznych w Polsce i na świecie. Ciągłe wzrasta liczba gabinetów kosmetycznych, salonów odnowy biologicznej, fitness klubów. Ponadto na pograniczu chemii i farmacji rozrasta się przemysł kosmetyczny. Celem studiów kosmetologicznych w UMP jest przygotowanie wysokiej klasy specjalistów posiadających umiejętności z zakresu planowania i wykonywania zabiegów pielęgnacyjnych, regeneracyjnych skóry, wyjaśnienie powodów ich stosowania oraz posiadających kompetencje do uczestniczenia także w produkcji kosmetyków w skali przemysłowej. W programie przedmiotu Przemysłowa technologia kosmetyków studenci zapoznają się z przemysłowymi jednostkowym procesami produkcyjnymi mającymi zastosowanie w produkcji przemysłowej kosmetyków oraz ze sprzętem stosowanym w skali przemysłowej

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie w formie pisemnej.

Seminaria są prezentowane za pomocą metody multimedialnej, w trakcie których inicjowane są dyskusje. Część zajęć jest realizowana w Sali ćwiczeń Katedry, gdzie prowadzący demonstruje przebieg omawianych procesów fizycznych i omawia metody izolacji wybranych substancji czynnych stosowanych w przemyśle kosmetycznym. Część czasu przeznaczona na realizację zajęć z przedmiotu **Przemysłowa technologia kosmetyków** realizowana jest w firmie wytwarzającej kosmetyki, gdzie studenci zapoznają się z praktyczną stroną stosowanych tam procedur produkcji przemysłowej.

Literatura podstawowa

1. Aparaty i Maszyny Przemysłu Farmaceutycznego, Jerzy Tułeczki, PZWL Warszawa 1974
2. Ćwiczenia z technologii chemicznej środków leczniczych, D. Skwarski, L. Seńczuk, J. Kalinowska – Torz, Wydawnictwo AM, Poznań 1987
3. Technologia kosmetyków, W. Brud, R. Glinka, Oficyna Wydawnicza, Łódź 2001

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Seminaria

Seminaria obejmują podstawową wiedzę w zakresie kosmetologii przemysłowej. W pierwszym cyklu zajęć seminaryjnych omawiane są jednostkowe procesy fizyczne i ich znaczenie w procesach otrzymywania produktów kosmetycznych. Studenci zapoznawani są z następującymi jednostkowymi procesami: rozpuszczanie substancji stałych, ciekłych i gazowych, mieszanie, rozdzielanie substancji stałych od cieczy [filtracja, klarowanie, dekantacja, wirowanie, wyciskanie, odparowywanie, destylacja, zagęszczanie (wyparki), liofilizacja, ekstrakcja], rozdzielanie cieczy od cieczy (destylacja, ekstrakcja), rozdzielanie substancji stałych od substancji stałych (destylacja pod zmniejszonym ciśnieniem, chromatografia kolumnowa), osuszanie ciał stałych, cieczy i gazów, charakterystyka substancji pomocniczych stosowanych o przemyśle kosmetycznym. W ramach drugiego cyklu seminariów zaprezentowane zostaną urządzenia i aparatura wykorzystywana przy produkcji preparatów kosmetycznych, jej zasada działania i kryteria wyboru odpowiedniego sprzętu produkcyjnego do prowadzenia planowanych procesów. Zaplanowano również omówienie zasad projektowania i wdrażania nowych technologii w skali przemysłowej

Nazwa przedmiotu: Receptura kosmetyków

Jednostka: Katedra i Zakład Technologii Postaci Leku, ul. Grunwaldzka 6, 60-780 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr Joanna Karolewska – Szalbierz, jkarol@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	27h
Seminaria	-
Łącznie	36h

Cel kształcenia

Podstawowe informacje dotyczące cellulitu i rozstępów: definicja, lokalizacja, czynniki predysponujące. Definicja, rodzaje pilingów, właściwości substancji aktywnych w preparatach eksfoliacyjnych. Zasadność i wskazania do stosowania pilingów w kosmetologii i medycynie. Wyjaśnienie pojęć: nanotechnologia, nanocząstki; podział struktur „nano”- w zależności od zastosowanych substancji pomocniczych, mechanizm działania preparatów kosmetycznych zawierających nowoczesne systemy nośnikowe. Przedstawienie zagadnień związanych z zastosowaniem polimerów w kosmetologii. Zapoznanie studenta z metodami otrzymywania oraz oceny liposomów. Receptura i technologia wytwarzania preparatów do kąpieli i pielęgnacji stóp w różnych układach fizykochemicznych. Charakterystyka substancji czynnych i pomocniczych wchodzących w skład w/w preparatów kosmetycznych i przygotowanie studenta do samodzielnego ich sporządzania. Zapoznanie studenta z właściwościami oraz metodami otrzymywania hydrożeli oraz oleożeli i ich wykorzystaniem w preparatach kosmetycznych

Forma i warunki zaliczenia:

Egzamin pisemny testowy w formie 60 pytań zamkniętych, jednokrotnego wyboru.

Zaliczenie wszystkich przewidzianych programem preparatów kosmetycznych.

Literatura podstawowa

1. Martini M-Cl., *Kosmetologia i farmakologia skóry*, PZWL, Warszawa 2007
2. Arct J., Pytkowska K., *Leksykon surowców kosmetycznych*. Wydawnictwo Wyższej Szkoły Zawodowej Kosmetyki i Pielęgnacji Zdrowia, Warszawa 2010
3. Fink E. *Kosmetyka. Przewodnik po substancjach czynnych i pomocniczych*, MedPharm Polska, Wrocław 2011.

Literatura uzupełniająca

1. Pilingi Chemiczne - Mark G. Rubin, Andrzej Ignaciuk; Urban & Partner Wrocław 2008
2. Peelingii resurfacing skóry - Harold J. Brody, WaldemarPlacek; Czelej, Lublin 2001
3. Kosmeceutyki – Zoe Diana Draelos, Andrzej Ignaciuk; Urban & Partner, Wrocław 2005
4. *Handbook of Cosmetic Science and Technology* (red. A.O. Barel, M. Paye, H.I. Maybach, Marcel Dekker Inc., NowyJork 2001.
5. Farmakopea Polska IX, 2011 (na podstawie Ph. Eur. 7 i jej suplementów)
6. Janicki S., Fiebig A., Sznitowska M. (red.), *Farmacja stosowana*. Podręcznik dla studentów farmacji, Wydanie IV poprawione i uzupełnione, PZWL, Warszawa
7. Pluta J., Karolewicz B.: Hydrożele - właściwości i zastosowanie w technologii postaci leku I. Charakterystyka hydrożeli., *Polimery w medycynie*, T.XXXIV, nr 2, 2004
8. Pluta J., Karolewicz B.: Hydrożele: właściwości i zastosowanie w technologii postaci leku. II. Możliwości zastosowania hydrożeli jako nośników substancji leczniczej, *Polimery w medycynie*, T.XXXIV, nr 3, 2004
9. Sikorska K., Szulc J., Pietkiewicz J., Sznitowska M.: Oleozele z kwasem salicylowym w praktyce leku recepturowego, *Farmacja Polska* 2009, Tom 65, nr 1: 5-8
10. Goddard E.D., Gruber J.V. (red.), *Principles of Polymer Science and Technology in Cosmetics and Personal Care*, Marcel Dekker Inc., NowyJork 1999.

Organizacja i program zajęć

Wykłady

1. Definicja i rodzaje pilingów, omówienie zasadności stosowania odpowiednich substancji czynnych i pomocniczych w preparatach eksfoliacyjnych różnego typu.
2. Omówienie mechanizmów powstawania cellulitu i rozstępów. Etapy rozwoju cellulitu. Omówienie zasadności stosowania odpowiednich substancji czynnych i pomocniczych w preparatach antycellulitowych, na „rozstępy”, w preparatach wyszczuplających.
3. Omówienie różnych struktur wielkości nanometrycznych w kosmetykach o różnym przeznaczeniu (liposomy, niosomy, sfingosomy, etanolosomy, nanosfery itp.). Regulacje prawne dotyczące zastosowania nanostruktur w kosmetologii.
4. Rola polimerów we współczesnej kosmetologii. Definicja, budowa i klasyfikacja polimerów. Właściwości i zastosowanie polimerów należących do poszczególnych podgrup. Rodzaje polimerów wykorzystywane w kosmetykach. Kwas hialuronowy i jego zastosowanie w kosmetyce i medycynie estetycznej. Przegląd preparatów kosmetycznych zawierających polimery

Ćwiczenia

1. Praktyczne wykonanie preparatów do kąpieli w różnych układach fizykochemicznych.
2. Praktyczne wykonywanie pilingów różnego typu.
3. Wykonanie przez studenta: antyperspirantów, dezodorantów,.
4. Poruszane zagadnienia: właściwości hydrożeli i oleożeli, podział, otrzymywanie, substancje pomocnicze i ich rola, zastosowanie w przemyśle kosmetycznym.
5. Pokaz obsługi aparatów wykorzystywanych na ćwiczeniach (wyparka próżniowa, mikroskop, płuczka ultradźwiękowa) w technologii otrzymywania liposomów, w warunkach laboratoryjnych.

Nazwa przedmiotu: Regulacje prawne w kosmetyce

Jednostka: Katedra i Zakład Farmakoeconomiki i Farmacji Społecznej, ul. Dąbrowskiego 79, 60-529 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: prof. dr hab. Elżbieta Nowakowska, elapharm@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Warunki wstępne

Wiedza z zakresu: podstawowych wiadomości z ochrony własności intelektualnej, przedsiębiorczości i marketingu.

Cel kształcenia

Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami prawnymi dot. procesów wytworzenia, obrotu na rynku kosmetycznym oraz z systemem jakości wyrobów kosmetycznych, które obowiązują na obszarze RP i UE. Znajomość, interpretacja i zastosowanie w praktyce ustaw i zarządzeń dot. kosmetyków, gabinetu kosmetycznego, polityki fiskalnej i Prawa Pracy (Ustawa o Kosmetykach, Ustawa o Państwowej Inspekcji Sanitarnej, Ustawa o Inspekcji Handlowej, Ustawa o podatku dochodowym od osób fizycznych).

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie w formie pisemnej.

Kolokwium zaliczeniowe w formie testowej, zaliczenie powyżej 60% opanowanego materiału.

Literatura podstawowa

1. Gertig H. Regulacje prawne w kosmetyce. Wyd. Naukowe UMiKM, Poznań 2007.
2. Ustawa o Państwowej Inspekcji Sanitarnej z 2006 (Dz. U. 2006, 122) z późniejszymi zmianami (do bieżącego roku)
3. Ustawa o Kosmetykach z 2001 (Dz. U. 2001, 42) z późniejszymi zmianami (do bieżącego roku)

Literatura uzupełniająca

1. Kodeks Cywilny - nowelizacja z 2008 i nowsze. z późniejszymi zmianami (do bieżącego roku)
2. Ustawa o Inspekcji Handlowej z 2000 (Dz. U. 2001, 4) z późniejszymi zmianami (do bieżącego roku)
3. Ustawa o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. 2000, 14) z późniejszymi zmianami (do bieżącego roku)
4. Ustawa o zryczałtowanym podatku dochodowym od niektórych przychodów osiąganych przez osoby fizyczne (Dz. U. nr 144, poz. 930) z późniejszymi zmianami (do bieżącego roku)

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Seminaria

Wprowadzenie do zagadnień prawnych rynku kosmetycznego. Podstawy przedsiębiorczości. Cechy osoby przedsiębiorczej. Formy prawno-administracyjne przedsiębiorstw. Pojęcie i rodzaje kosztów. Podstawy ekonomiki finansów przedsiębiorstwa. Ekonomika gospodarki zasobami. Zasady działalności gabinetu w świetle przepisów RP i UE. Definicja produktów kosmetycznych i środków higienicznych. Legislacja Europejska w aspekcie kosmetyków. Podstawy działalności gospodarczej- prawo Polskie. Rozporządzenia prawne RP. Podstawy prawne dotyczące oceny jakości kosmetyków. Sposoby sprawnego poszukiwania aktów prawnych. Nadzór prawny nad kosmetykami. Organizacja i działalność stacji sanitarno-epidemiologicznych. Organizacja i zakres działalności Inspekcji Handlowej. Zakres działalności i uprawnień Państwowego Zakładu Higieny. Rozporządzenia dotyczące substancji dodawanych do kosmetyków. Opodatkowanie działalności gospodarczej w zakresie rynku kosmetycznego w Polsce. Teorie, Funkcje i rodzaje podatków. Stawki podatkowe w krajach europejskich.

Nazwa przedmiotu: Technologia formy kosmetyków

Jednostka: Katedra i Zakład Technologii Postaci Leku, ul. Grunwaldzka 6, 60-780 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: Dr Joanna Karolewska – Szalbierz, jkarol@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	18h
Seminaria	-
Łącznie	27h

Cel kształcenia

Zapoznanie studenta z rodzajami i metodami otrzymywania preparatów kosmetycznych o działaniu przeciwwłóknistym i antyseptycznym oraz kierunkami działania zawartych w nich substancji. Zapoznanie studenta z zagadnieniami związanymi z zastosowaniem dermokosmetyków. Biotechnologiczne metody otrzymywania substancji biologicznie czynnych stosowanych w kosmetykach. Omówienie problematyki związanej z reologią. Wyjaśnienie pojęć: plastyczność, tiksotropia, granica płynięcia. Klasyfikacja układów – newtonowskie, nienewtonowskie. Dyskusja związana z wykorzystaniem zjawiska tiksotropii w kosmetyce, farmacji, medycynie. Zastosowanie unguatorów i homogenizatorów w recepturze półstałych preparatów kosmetycznych. Metody badania wybranych kosmetyków wg obowiązujących norm farmakopealnych i przemysłowych. Zapoznanie z metodami sporządzania stałych nanocząstek lipidowych (SLN). Zapoznanie studenta z teoretycznymi i praktycznymi zagadnieniami związanymi z nowoczesnymi materiałami opatrunkowymi

Forma i warunki zaliczenia:

Egzamin pisemny testowy w formie 60 pytań zamkniętych, jednokrotnego wyboru

Zaliczenie wszystkich przewidzianych programem preparatów kosmetycznych

Literatura podstawowa

1. Janicki S., Fiebig A., Sznitowska M. (red.), *Farmacja stosowana*. Podręcznik dla studentów farmacji, Wydanie IV poprawione i uzupełnione, PZWL, Warszawa
2. Marzec A., *Chemia kosmetyków*, Dom Organizatora, Toruń 2009, wydanie 3
3. Martini M-Cl., *Kosmetologia i farmakologia skóry*, PZWL, Warszawa 2007
4. Chmiel A., *Biotechnologia, podstawy mikrobiologiczne i biochemiczne*, PWN, Warszawa 1998

Literatura uzupełniająca

1. *Handbook of Cosmetic Science and Technology* (red. A.O. Barel, M. Paye, H.I. Maybach, Marcel Dekker Inc., NowyJork 2001)
2. Müller R. H., Hildebrand G. E., *Technologia nowoczesnych postaci leków*, Warszawa 2003M. Paye, A. O. Barel, H. I. Maibach, „Handbook of Cosmetic Science and Technology”, CRC Press, 2006
3. *Formulation of Skin Care Products* (red. Z.D. Draeos, L.A. Thaman; Taylor & Francis Group, NowyJork 2006)
4. *Podstawy biotechnologii* C.Ratledge, B.Kristiansen, Warszawa 2011, Wydawnictwo Naukowe PWN
5. *Biotechnologia podstawy mikrobiologiczne i biochemiczne* A.Chmiel, Wydawnictwo Naukowe PWN 1994
6. *Technologia biochemiczna* K.W.Szewczyk Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej Warszawa 2003
7. *Laboratorium bioprocusów* K.W.Szewczyk Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej Warszawa 2002
8. *Biotechnologia farmaceutyczna* pod red. O.Kaysera i R.H. Mullera PZWL 2003
9. *Biotechnologia i chemia antybiotyków* A.Chmiel, S.Grudziński, Wydawnictwo Naukowe PWN 1998
10. Müller R H, Radtke M, Wissing S A. Solid lipid nanoparticles (SLN) and nanostructured lipid carriers (NLC) in cosmetic and dermatological preparations. *Adv Drug Delivery Rev* 54 Suppl. 1 (2002) 131-155
11. Souto E B, Müller R H. Cosmetic features and applications of lipid nanoparticles (SLN®, NLC®). *Int J Cosmetic Science* 2008, 30: 157-165
12. Kumar A. Shah, Abhijit A. Date, Medha D. Joshi, Vandana B. Petravale. Solid lipid nanoparticles (SLN) of tretinoin: Potential in topical delivery. *Int J Pharm* 2007, 345: 163-171
13. Teeranachaiidekul V, Souto E B, Junyaprasert V B, Müller R H. Cetylpalmitate-based NLC for topical delivery of Coenzyme Q₁₀ - Development, physicochemical characterization and *in vitro* release studies. *Eur J Pharm*

14. Biopharm 2007, 67: 141-148

15. Tiyaboonchai W., Tungpradit W., Plianbangchang P., Formulation and characterization of curcuminoids loaded solid lipid nanoparticles. Int J Pharm 2007, 337: 299-306

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

1. Stałe nanocząstki lipidowe i ich rola w preparatach kosmetycznych. Nowoczesne technologie wytwarzania, korzyści płynące z ich zastosowania w preparatach kosmetycznych i na skórę.
2. Biotechnologiczne metody wytwarzania substancji biologicznie czynnych w kosmetykach. Omówienie produkcji wybranych substancji w kulturach bakteryjnych i roślinnych. Omówienie podstaw inżynierii bioprocessowej i sposobów pozyskiwania mikroorganizmów.
3. Zastosowanie nowoczesnych opatrunków. Proces gojenia ran. Czynniki wpływające na gojenie ran. Koncepcja leczenia ran w wilgotnym środowisku. Zadania opatrunku. Wymagania stawiane materiałom opatrunkowym, charakterystyka materiałów opatrunkowych; budowa i mechanizm działania nowoczesnych opatrunków. Zastosowanie nowoczesnych opatrunków. Wybór odpowiedniego opatrunku i jego aplikacja. Nowoczesne technologie.
4. Dermokosmetyki, definicja i status prawny dermokosmetyków, rodzaje dermo kosmetyków. Składniki poszczególnych grup dermokosmetyków, ich właściwości oraz funkcje. Przegląd preparatów dermokosmetycznych dostępnych na rynku wraz z analizą ich składu i właściwości

Ćwiczenia

1. Samodzielne wykonywanie półstałych preparatów kosmetycznych z zastosowaniem mikserów aptecznych i homogenizatorów w recepturze kremów, maści i mikroemulsji.
2. Ocena sensoryczna i hedonistyczna wybranych preparatów kosmetycznych; wyznaczenie krzywych płynięcia i tiksotropii.
3. Wykonanie zawiesin mikrocząstek lipidowych o różnym stężeniu oraz inkorporowanie ich do odpowiednich podłoży w celu otrzymania gotowych preparatów kosmetycznych o różnym zastosowaniu.
4. Zapoznanie z działaniem substancji o charakterze przeciwtrądzikowym i antyseptycznym. Patomechanizm i rodzaje trądziku, skład jakościowy i kierunek działania surowców roślinnych wykorzystywanych w/w preparatach. Metody otrzymywania preparatów przeciwtrądzikowych. Samodzielne wykonanie w/w preparatów w różnych układach fizykochemicznych.

Nazwa przedmiotu: Toksykologia kosmetyków

Jednostka: Laboratorium Badań Środowiskowych Katedry i Zakładu Toksykologii, ul. Dojazd 30, 60-631 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: prof. dr hab. Ewa Florek, eflorek@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	18h

Cel kształcenia

Definiowanie podstawowych pojęć z zakresu toksykologii. Poznanie dróg wchłaniania i wydalania ksenobiotyków. Rozumienie mechanizmów działania toksycznego. Ocena narażenia zawodowego na substancje chemiczne. Poznanie potencjalnego ryzyka związanego ze stosowaniem preparatów i zabiegów kosmetycznych

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie pisemne – testowe

Zaliczenie od 51%

Literatura podstawowa

1. Seńczuk W. (red.) *Toksykologia współczesna. Podręcznik dla studentów, lekarzy i farmaceutów*. WL, PZWL, Warszawa 2011

Literatura uzupełniająca

1. Brandys W. (red.) *Toksykologia. Wybrane zagadnienia*. Uniwersytet Jagielloński, Kraków 1999

Organizacja i program zajęć

Wykłady

1. Rola i zadania współczesnej toksykologii.
2. Definicje pojęć podstawowych.
3. Rodzaje zatruc.
4. Przyczyny zatruc ostrych i przewlekłych.
5. Przyczyny uzależnień.
6. Zatrucia lekami i kosmetykami.
7. Mechanizmy działania toksycznego.
8. Charakterystyka toksykologiczna związków chemicznych obecnych w kosmetykach (substancje zapachowe, konserwanty, barwniki).

Seminaria

1. Działanie drażniące na skórę i oko.
2. Alergie skórne wywołane kosmetykami
3. Reakcje fitotoksyczne
4. Szkodliwość ozonu i promieniowania UV.
5. Metody badania toksyczności kosmetyków.

Nazwa przedmiotu: Wybrane zagadnienia z farmakologii

Jednostka: Katedra i Zakład Farmakologii, ul. Rokietnicka 5A, 60-806 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr hab. Przemysław Mikołajczak prof. UM, przemmik@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	9h
Ćwiczenia	9h
Seminaria	-
Łącznie	18h

Warunki wstępne

Ukończenie kursu farmakologii na studiach niestacjonarnych I stopnia.

Cel kształcenia

Poznanie wybranych grup środków leczniczych, główne mechanizmy działania. Ich przemiany w ustroju i działania niepożądane, przeciwwskazania i wskazania do stosowania. Poznanie podstawowych zasad farmakoterapii chorób układu krążenia, przewodu pokarmowego, układu hormonalnego, ośrodkowego układu nerwowego. Poznanie grup leków stosowanych w wybranych schorzeniach skórnych z uwzględnieniem stosowanych form recepturowych.

Forma i warunki zaliczenia:

Egzamin testowy - 50 pytań (1 minuta na pytanie)

Ocenianie ciągle. Sprawdzian testowy zaliczeniowy 25 pytań (1 minuta na pytanie)

Literatura podstawowa

1. Kompendium farmakologia i toksykologia, E. Mustschler, wydanie 1 polskie pod red. A. Danysza, Wyd.Med. Urban & Partner, Wrocław 2008.
2. Kompendium farmakologii, pod red. W. Jańca, PZWL Warszawa 2008

Literatura uzupełniająca

1. Kompendium farmakologii i farmakoterapii. Podręcznik dla studentów medycyny, pod red. A. Danysza i Wł. Buszko. Wyd. Elsevier Urban & Partner, Wrocław 2008
2. Pharmindex (Podręczny indeks leków).Wyd. Media Poland, Warszawa 2012

Organizacja i program zajęć

Wykłady

1. Leki stosowane w schorzeniach układu krążenia:
 - leki stosowane w nadciśnieniu tętniczym krwi,
 - leki stosowane w chorobie wieńcowej,
 - leki stosowane w niewydolności serca,
2. Leki stosowane w chorobach układu pokarmowego:
 - leki stosowane w chorobie wrzodowej żołądka,
 - leki stosowane w zaburzeniach czynności jelit,
 - leki stosowane w wymiotach różnego pochodzenia.
3. Działania niepożądane i interakcje leków - wybrane przykłady interakcji.

Ćwiczenia

1. Leki psychotropowe:
 - leki stosowane w leczeniu depresji,
 - leki przeciwłękowe (anksjolityczne),
 - leki uspokajająco-nasenne,
2. Leki hormonalne:
 - leki stosowane w cukrzycy typu 1 i 2,

- hormony steroidowe (glikokortykoidy, hormony płciowe),
 - doustne środki antykoncepcyjne,
 - hormonalna terapia zastępcza,
- 3.** Leki stosowane w różnych zmianach skórnych (wybrane przykłady leków):
- substancje lecznicze, formy recepturowe stosowane w chorobach skóry,
 - dermatologiczne leki przeciwzapalne:
 - glikokortykosteroidy,
 - retinoidy,
 - leki osłaniające,
 - leki ściągające,
 - leki przeciwtrądzikowe,
 - leki przeciwświądowe,
 - leki stosowane w terapii łuszczycy,
 - miejscowe leczenie antybiotykami.

Nazwa przedmiotu: Seminarium magisterskie i praca magisterska

Jednostka: Katedry Uczelni

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: Promotor pracy

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	30h
Seminaria	6h
Łącznie	36h

Warunki wstępne

Wiedza z zakresu treści kierunkowych i obszarowych kosmetologii.

Cel kształcenia

Pogłębienie wiedzy z zakresu treści obejmujących temat pracy magisterskiej.

Forma i warunki zaliczenia:

Egzamin magisterski w formie ustnej.

Warunkiem przystąpienia do obrony pracy magisterskiej jest wykonanie części eksperymentalnej, przygotowanie pracy magisterskiej. Obrona pracy – prezentacja celu, wyników i wniosków pracy. Zdanie egzaminu magisterskiego.

Literatura podstawowa

1. Związana z tematyką pracy magisterskiej

Literatura uzupełniająca

1. Związana z tematyką pracy magisterskiej

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Ćwiczenia

Zajęcia ze specjalistycznym sprzętem do diagnozowania parametrów skóry. Analiza i sposoby walidacji ankiet. Wypracowanie technik kontaktów z pacjentem, forma rozmowy i odpowiedniego podejścia w zależności od proponowanego zabiegu. Umiejętność dyskusji obrony swojego zdania.

Seminaria

Zapoznanie z metodami badawczymi stosowanymi w realizacji projektu, wykonanie projektu, analiza i interpretacja wyników. Omówienie celu badań, przegląd aktualnego piśmiennictwa, zasad przygotowania pracy magisterskiej oraz prezentacja wyników badań.

Inne

Konsultacje z promotorem i opiekunem pracy dyplomowej.

Przedmioty fakultatywne

I rok

L.p.	Nazwa przedmiotu fakultatywnego	Numer strony
1.	Apiterapia <i>F_01</i>	61
2.	Choroby skóry owłosionej głowy <i>F_02</i>	62
3.	Infekcje przenoszone drogą płciową <i>F_15</i>	63
4.	Kultury tkankowe i komórkowe w kosmetologii <i>F_09</i>	64
5.	Medycyna estetyczna <i>F_03</i>	65
6.	Nowoczesne techniki makijażu powietrznym pędzlem <i>F_12</i>	66

Nazwa przedmiotu: Apiterapia

Jednostka: Katedra i Zakład Naturalnych Surowców Leczniczych i Kosmetycznych, ul. Mazowiecka 33, 60-623 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr Maria Urbańska, murbanska@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	4h
Ćwiczenia	5h
Seminaria	-
Łącznie	9h

Cel kształcenia

Poznanie możliwości zastosowania miodu i produktów pszczelich jako substancji o działaniu kosmetycznym i leczniczym.

Forma i warunki zaliczenia:

Sprawdzian pisemny w formie testu wielokrotnego wyboru

Literatura podstawowa

1. Kędzia B., Hołderna-Kędzia E. „Produkty pszczele w profilaktyce i lecznictwie.” WDR, Włocławek 2000
2. Stangacin S., Hartenstein E. „Leki z pszczelej apteki.” KDC, Warszawa 2007
3. Urbańska M., Kędzia B., Hołderna-Kędzia E. „Apiterapia „w Nowak G. „Leki pochodzenia naturalnego” UMP, Poznań 2012

Literatura uzupełniająca

1. Kędzia B., Hołderna-Kędzia E. „Propolis w leczeniu chorób skóry.” Humana Divinis, Toruń 2009

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Wykłady

Objaśnienie pojęcia apiterapia. Omówienie właściwości i działania produktów pszczelich: miodu, propolisu, mleczka pszczelego, pyłku kwiatowego, pierzgi, jadu pszczelego i wosku pszczelego. Omówienie zastosowania produktów pszczelich w lecznictwie i kosmetologii.

Ćwiczenia

Organoleptyczne badanie różnych odmian miodów. Zapoznanie się z fizycznymi cechami produktów pszczelich (propolisu, pyłku kwiatowego, pierzgi, wosku pszczelego). Samodzielne sporządzanie preparatów kosmetycznych na bazie produktów pszczelich.

Nazwa przedmiotu: Choroby skóry owłosionej głowy

Jednostka: Katedra Kliniki Dermatologii, ul. Przybyszewskiego 49, 60-355 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: prof. dr hab. Zygmunt Adamski, dermask2@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Cel kształcenia

Uświadomienie studentom, że schorzenia skóry owłosionej są częstym problemem, z którym na pewno spotkają się w swojej praktyce kosmetycznej. Rzetelna wiedza na temat profilaktyki, objawów klinicznych i grup ryzyka pozwoli uniknąć rozprzestrzeniania się zakażeń grzybiczych wśród klientów gabinetów kosmetycznych, umożliwi zastosowanie lepiej dobranych środków i metod pielęgnacyjnych. Zapoznanie się z innymi schorzeniami skóry głowy owłosionej być może pozwoli na ewentualne pokierowanie do lekarza na specjalistyczne leczenie.

Forma i warunki zaliczenia:

Warunkiem jest obecność na wszystkich godzinach zajęć, oraz przygotowanie referatów związanych z tematyką zajęć oraz przedstawienie ich na forum studentów w formie prezentacji multimedialnej.

Literatura podstawowa

1. Mikologia lekarska dla lekarzy i studentów. Pod red.: Zygmunta Adamskiego i Haliny Batura-Gabryel. Wyd. 2. Poznań, 2007
2. Jabłońska S., Majewski S. Choroby skóry i choroby przenoszone drogą płciową. PZWL, Warszawa, 2010

Literatura uzupełniająca

1. Midgley G., Hay R.J., Clayton Y.M. Mikologia lekarska. Wydawnictwo Czelej, Lublin 1997.
2. Baran E. Zarys mikologii lekarskiej. Volumed, Wrocław 1998

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Seminaria

1. Wiadomości ogólne o włosach - budowa, cykl rozwojowy, metody diagnostyki, rodzaje włosów.
2. Zakażenia grzybicze głowy owłosionej - obraz kliniczny, epidemiologia, diagnostyka, leczenie, diagnostyka różnicowa.
3. Inne choroby skóry głowy owłosionej - łuszczyca, łupież, łojotokowe zapalenie skóry.
4. Łysienie - rodzaje łysienia, łysienie androgenowe, plackowate.
5. Inne choroby z objawami w obrębie głowy owłosionej - kiła, toczeń układowy.

Nazwa przedmiotu: Infekcje przenoszone drogą płciową

Jednostka realizująca przedmiot: Katedra i Klinika Dermatologii, ul. Przybyszewskiego 49, 60-355 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr hab. Aleksandra Dańczak-Pazdrowska, aleksandra.pazdrowska@onet.eu

Wymiar zajęć :

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Warunki wstępne

Znajomość budowy skóry, semiotyki skóry, podstawowa wiedza z zakresu epidemiologii, patogenezy, diagnostyki najczęstszych chorób skóry (zakres przedmiotu dermatologia).

Cel kształcenia

Zaznajomienie studenta ze spektrum chorób przenoszonych drogą płciową (STI), ich epidemiologią, czynnikami ryzyka zachorowania na STI, symptomatologią oraz podstawami diagnostyki, leczenia i profilaktyki omawianej grupy chorób.

Forma i warunki zaliczenia

Udział we wszystkich zajęciach oraz zaliczenie w formie pisemnej.

Literatura podstawowa

1. Adamski Z., Kaszuba A. Dermatologia dla kosmetologów. Elsevier Urban & Partner Wrocław 2012
2. Nowicka D. Dermatologia. Podręcznik dla studentów kosmetologii. Górnicki Wydawnictwo Medyczne. Wrocław 2007

Literatura uzupełniająca

1. Jabłońska S., Majewski S. Choroby skóry i choroby przenoszone drogą płciową. Wydawnictwa Lekarskie PZWL Warszawa 2008
2. Kaszuba A., Adamski Z. Leksykon Dermatologiczny. Czelej Lublin 2011
3. Czasopismo: Dermatologia Estetyczna. Wydawnictwo Activ Press

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Seminaria

1. Epidemiologia infekcji przenoszonych drogą płciową.
2. Kiła – czy nadal istnieje zagrożenie zakażenia?
3. Rzeżączka i nierzeżączkowe zapalenie cewki moczowej.
4. Infekcje wirusowe przenoszone drogą płciową.
5. Infekcje grzybicze a infekcje przenoszone drogą płciową.
6. Dermatozy narządów płciowych.

Nazwa przedmiotu: Kultury tkankowe i komórkowe w kosmetologii

Jednostka: Katedra i Zakład Botaniki Farmaceutycznej i Biotechnologii Roślin, ul. św. Marii Magdaleny 14, 61-861 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr hab. Barbara Thiem prof. UM, bthiem@ump.edu.pl

Wymiar zajęć :

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Warunki wstępne

Znajomość ogólnych zagadnień kultur komórkowych *in vitro* omawianych na ćwiczeniach z biologii na studiach I stopnia.

Cel kształcenia

Poznanie podstaw teoretycznych kultur tkankowych i komórkowych oraz zrozumienie specyfiki roślinnych, zwierzęcych i ludzkich kultur komórkowych w aspekcie ich zastosowania w kosmetologii. Poznanie pracy w sterylnych warunkach oraz prowadzenia dokumentacji i oceny wybranych kultur. Zapoznanie się z podstawowymi technikami stosowanymi w kulturach tkankowych. Znajomość potencjału komórek roślinnych jako alternatywnego źródła substancji o działaniu kosmetycznym. Poznanie problematyki komórek macierzystych skóry i możliwości ich pobudzania przez ekstrakty roślinne do regeneracji naskórka.

Forma i warunki zaliczenia

Warunkiem zaliczenia jest obecność i zaliczenie wszystkich seminariów, opracowanie protokołów z przeprowadzonych pokazowo eksperymentów i odpowiedzi na zawarte w nich pytania oraz zaliczenie 1 kolokwium i przygotowanie (w zespołach) prezentacji na wybrany temat.

Literatura podstawowa

1. Materiały pomocnicze dostarczone przez prowadzącego zajęcia.
2. Woźny A., Przybył K. (red.) Komórki roślinne w warunkach stresu. Tom II. Komórki *in vitro*. Wyd. Naukowe UAM, Poznań 2004.

Literatura uzupełniająca

1. Maleszcy S. (red.) Biotechnologia roślin. Wyd. Naukowe PWN SA Warszawa 2001
2. Stokłosowa S. (red) Hodowla komórek i tkanek, PWN 2011

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Seminaria

Hodowle komórkowe *in vitro* stosowane we współczesnej kosmetologii. Student na zajęciach z kultur *in vitro* zdobywa wiedzę o organizacji laboratorium, wyposażeniu i zasadach pracy w sterylnych warunkach w komorze laminarnej, sporządzaniu podłoża wzrostowych, metodach zakładania wybranych kultur. Poznaje kultury *in vitro* organów roślinnych, tkanek i kultur komórkowych stanowiących alternatywne źródło bioaktywnych związków stosowanych w kosmetologii. Uczestniczy w zakładaniu kultury pierwotnej z różnych eksplantatów, pasażowaniu kalusa i wyprowadzaniu kultury komórkowej w zawieszynie.

Różne rodzaje hodowli tkanek i komórek skóry, modele naskórka i skóry właściwej wykorzystywane jako alternatywne metody do testowania kosmetyków i ich składników w świetle przepisów UE. Surowce kosmetyczne pochodzenia biotechnologicznego – ekstrakty z kalusa, związki czynne z roślinnych kultur komórkowych, celulosomy i ich znaczenie aplikacyjne w kosmetykach anti-age. Nowe koncepcje zastosowań kosmetycznych roślinnych kultur komórkowych (komórek macierzystych zamkniętych w liposomach) i ich wpływ na epidermalne komórki macierzyste. Innowacyjne kosmetyki nowej generacji zawierające komórki macierzyste do aplikacji na skórę i włosy i ich rola w procesach regeneracyjnych naskórka.

Nazwa przedmiotu: Medycyna estetyczna

Jednostka realizująca: Katedra i Zakład Naturalnych Surowców Leczniczych i Kosmetycznych, ul. Mazowiecka 33, 60-623 Poznań

Osoba odpowiedzialna: dr n. med. Sebastian Kuczyński, skuczyn@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Cel kształcenia

Zapoznanie studenta z podstawami nowoczesnych zabiegów z zakresu medycyny estetycznej

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie w formie pisemnej

Literatura podstawowa

1. Brody H.J. Peelingii resurfacing skóry. Wydawnictwo Czelej, Lublin 2001
2. Coleman K. Zastosowanie toksyny botulinowej w zabiegach odmładzania skóry twarzy, Wydawnictwo Urban i Partner, Wrocław 2005
3. Draelos Z.D. [Kosmeceutyki. Seria Dermatologia Kosmetyczna, II wydanie](#) wyd. I polskie, red. A. Ignaciuk, Elsevier Urban&Partner, Wrocław 2011

Organizacja zajęć i program zajęć

Seminaria

1. Zasady działania toksyny botulinowej
2. Zastosowanie kwasu hialuronowego w medycynie estetycznej
3. Nowości zabiegowe w medycynie estetycznej
4. Zastosowanie retinoidów w medycynie
5. Zasady współpracy kosmetologa z lekarzem

Nazwa przedmiotu: Nowoczesne techniki makijażu powietrznym pędzlem

Jednostka: Katedra i Zakład Naturalnych Surowców Leczniczych i Kosmetycznych, ul. Mazowiecka 33, 60-623 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr Sylwia Nawrot, sd.nawrot@ump.edu.pl

Wymiar zajęć :

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Cel kształcenia

Zapoznanie studenta z malowaniem ciała w technice bezdotykowej.

Skierowanie uwagi studentów na dalsze pogłębianie wiedzy w zakresie nowoczesnych technik makijażu.

Forma i warunki zaliczenia:

Na podstawie obecności i realizacji zadania na zajęciach wymagających przygotowania poza godzinami zajęć

Literatura podstawowa

brak

Literatura uzupełniająca

brak

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Seminaria

Projektowanie makijażu ciała z użyciem szablonów pracy, Ćwiczenia w wykonaniu makijażu w kilkusobowych grupach, przegląd oraz omówienie kosmetyki kolorowej (farbek do makijażu).

L.p.	Nazwa przedmiotu fakultatywnego	Numer strony
1.	Kinezyjologia <i>F_05</i>	68
2.	Praktyczne aspekty stosowania fotosensybilizatorów i światła dla kosmetologów <i>F_10</i>	69
3.	Rozwój seksuologii ze szczególnym uwzględnieniem aspektów biologiczno – medycznych <i>F_11</i>	71
4.	Specjalistyczne metody wspomagające leczenie trądziku pospolitego <i>F_06</i>	72
5.	Techniki formowania kształtu brwi <i>F_13</i>	73
6.	Toksykologia substancji uzależniających <i>F_07</i>	74
7.	Wpływ zakażeń grzybiczych na patologię kończyn dolnych <i>F_08</i>	75
8.	Zaawansowane techniki makijażu fotograficznego <i>F_14</i>	76

Nazwa przedmiotu: Kinezyjologia

Jednostka: Katedra Geriatrii i Gerontologii, ul. Święcickiego 6, 60-781 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr Barbara Purandare, barbarap@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	9h
Seminaria	-
Łącznie	9h

Cel kształcenia

Student powinien znać podstawy Kinezyjologii Edukacyjnej. Powinien: umieć opisać metody Dennisona, umieć opisać podstawowe wymiary lateralności, koncentracji i stabilności, znać ćwiczenia z wymiaru lateralności, koncentracji i stabilności, znać metody diagnozowania przez „zauważanie” i test mięśniowy, znać terapeutyczne procedury równoważenia w zakresie komunikacji, stabilności i koncentracji oraz szybkie równoważenie

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie.

Zaliczenie przedmiotu na bazie obecności i aktywności na zajęciach.

Literatura podstawowa

1. Hannaford C. Zmysłne ruchy, które doskonalą umysł. Podstawy Kinezyjologii Edukacyjnej. Oficyna Wydawnicza Medyk, Warszawa 1998.
2. Hannaford C. Profil Dominujący. Międzynarodowy Instytut Neuro Kinezyjologii, Warszawa 2003

Organizacja i program zajęć

Ćwiczenia

1. Wstęp do kinezyjologii Edukacyjnej
 - 1.1. Geneza metody Dennisona.
 - 1.2. Znaczenie ruchu dla procesu uczenia się.
 - 1.3. Neurofizjologia mózgu.
2. Mechanizmy integracji ciała i umysłu.
3. Wymiary lateralności, koncentracji i stabilności.
4. Program ćwiczeń „Gimnastyki Mózgu” ®
 - 4.1. Wstępne ćwiczenia rytmizujące
 - 4.2. Ćwiczenia z I grupy - na przekroczenie linii środkowej.
 - 4.3. Ćwiczenia z II grupy - rozciągające wydłużające mięśnie ciała.
 - 4.4. Ćwiczenia z III grupy - energetyzujące ciało i mózg.
 - 4.5. Ćwiczenia z IV grupy - pogłębiające
5. Metody diagnozowania przez „zauważanie” i test mięśniowy - oporowanie.
6. Metody równoważenia.

Nazwa przedmiotu: Praktyczne aspekty stosowania fotosensybilizatorów i światła dla kosmetologów

Jednostka: Katedra i Zakład Technologii Chemicznej Środków Leczniczych, ul. Grunwaldzka 6, 60-780 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr hab. Tomasz Gośliński prof. UM, tomasz_goslinski@tlen.pl

Wymiar zajęć:

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Warunki wstępne

Wiedza z zakresu treści kierunkowych i obszarowych kosmetologii.

Cel kształcenia

Podczas seminariów studenci zapoznają się z terapią i diagnostyką fotodynamiczną oraz diagnostyką fluorescencyjną i fotochemoterapią. W ramach seminariów przewidziane są zajęcia pokazowe przeprowadzane na sali ćwiczeń Katedry i Zakładu Technologii Chemicznej Środków Leczniczych dotyczące zagadnień fotochemicznych. Omówione zostaną praktyczne aspekty stosowania diagnostyki i terapii fotodynamicznej w dermatologii, ginekologii i chorobach naczyniowych. Seminaria obejmą również tematykę nienowotworowych zastosowań diagnostyki i terapii fotodynamicznej, ze szczególnym uwzględnieniem zastosowań mikrobiologicznych, fotodynamicznego usuwania włosów, leczenia łuszczycy.

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie w formie pisemnej – test.

Zaliczenie pisemne – testowe obejmujące zakres materiału prezentowanego na seminariach.

Literatura podstawowa

1. Halina Podbielska, Aleksander Sieroń, Wiesław Stręk (red.); Diagnostyka i terapia fotodynamiczna. ElsevierUrban&Partner, Wrocław 2004.
2. Alfreda Graczykova (red.); Fotodynamiczna metoda rozpoznawania i leczenia nowotworów. Dom Wydawniczy Bellona, Warszawa 1999.
3. Aleksander Sieroń (red.); Zarys fotodynamicznej diagnostyki i terapii nowotworów. α -medicapress, Bielsko-Biała 1997.

Literatura uzupełniająca

1. Marie-Claude Martini (Waldemar Placek red. wyd. polskiego); Kosmetologia i farmakologia skóry. Wydawnictwo Naukowe PZWL, Warszawa 2007.
2. Grzegorz Bartosz; Druga twarz tlenu. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2003
3. J.Piskorz, M.Nowak, T.Gośliński; Terapeutyczne i diagnostyczne zastosowania kwasu 5-aminolewulinowego; Farmacja Polska 2009, 65, 476-482.

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Seminaria

1. Wprowadzenie do terapii i diagnostyki fotodynamicznej, grupy fotosensybilizatorów.
2. Diagnostyka fluorescencyjna i fotochemoterapia, diagnostyka zmian nowotworowych.
3. Diagnostyka i terapia fotodynamiczna pacjentów ze zmianami nowotworowymi skóry.
4. Diagnostyka i terapia fotodynamiczna w ginekologii i chorobach naczyniowych.
5. Nienowotworowe zastosowania diagnostyki i terapii fotodynamicznej, ze szczególnym uwzględnieniem zastosowań mikrobiologicznych, fotodynamicznego usuwania włosów, leczenia łuszczycy.

Zajęcia prowadzone są w formie seminariów - 15 godz. Zagadnienia seminaryjne są przedstawiane w formie prezentacji w programie MS Office Power Point i dyskutowane. Studentom są przydzielane z wyprzedzeniem krótkie projekty indywidualne zachęcające do samodzielnych studiów literaturowych i na stronach www, celem wzbogacenia wiedzy na temat omawiany na następnych zajęciach. W ramach zajęć seminaryjnych przewidziane są zajęcia

pokazowe przeprowadzane na sali ćwiczeń Katedry i Zakładu Technologii Chemicznej Środków Leczniczych dotyczące zagadnień fotochemicznych.

Nazwa przedmiotu: Rozwój seksuologii ze szczególnym uwzględnieniem aspektów biologiczno-medycznych

Jednostka: Katedra i Zakład Historii Nauk Medycznych, ul. Przybyszewskiego 37a, 60-356 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr hab. Anita Magowska prof. UM, anitamagowska@yahoo.com

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Warunki wstępne

Wiedza na poziomie I roku studiów kosmetologicznych.

Cel kształcenia

Uzyskanie wiedzy z zakresu kultury – wartości i norm społecznych; uzyskanie wiedzy na temat seksuologii jako jednej ze sfer życia każdego człowieka w ujęciu historycznym oraz ogólnomedycznym.

Forma i warunki zaliczenia:

Praca seminaryjna na wybrany temat.

Udział w dyskusjach, ocena pracy studentów podczas zajęć.

Literatura podstawowa

1. T. Brzeziński, Historia medycyny, wyd. PZWL
2. Z. Lew-Starowicz, Podstawy seksuologii, wyd. PZWL
3. M. Wisłocka, Sztuka kochania, wyd. Iskry

Literatura uzupełniająca

1. H. Van De Velde, Małżeństwo doskonałe, wyd. J. Przeworskiego
2. D. Morris, Ludzkie zoo, wyd. Prima
3. A. Żarnowska, A. Szwarc, Kobieta i małżeństwo, wyd. Dig.

Organizacja i program zajęć

Seminaria

1. Postawy wobec seksualności.
2. Społeczne tło i medyczne następstwa prostytucji.
3. Psychoanaliza według Zygmunta Freuda, jej aspekty medyczne i społeczne.
4. Historia aborcji i antykoncepcji.
5. XX wiek jako „Złoty wiek pornografii”.
6. Badania opinii publicznej jako źródło wiedzy o zachowaniach seksualnych w XX w.
7. Technologizacja początku życia ludzkiego.
8. Historia homoseksualizmu.

Nazwa przedmiotu: Specjalistyczne metody wspomagające leczenie trądziku pospolitego

Jednostka: Katedra i Zakład Naturalnych Surowców Leczniczych i Kosmetycznych UMP, ul. Mazowiecka 33, 60-623 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr Małgorzata Wilk-Jędrusik, mlupus@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Cel kształcenia

Zapoznanie studentów z patogenezą, objawami oraz dermatologicznymi metodami leczenia trądziku pospolitego. Omówienie specjalistycznych metod wspomagających leczenie trądziku pospolitego, ze szczególnym uwzględnieniem zabiegów wykonywanych przez kosmetologa. Przedstawienie studentom zasad postępowania z pacjentami z trądzikiem pospolitym. Zapoznanie studentów z zasadami współpracy na linii kosmetolog – dermatolog – ginekolog. Omówienie zasad pielęgnacji skóry z trądzikiem pospolitym.

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie.

Czynny udział w seminariach, wykonie pracy domowej i przedstawienie jej efektów (omówienie przez studentów przypadków).

Literatura podstawowa

1. Braun-Falco O., Dermatologia, Wydawnictwo Czelej 2010
2. Adamski Z., Kaszuba A., Dermatologia dla kosmetologów, Urban & Partner 2011
3. Nowicka D., Dermatologia. Podręcznik dla studentów kosmetologii, Górnicki Wydawnictwo Medyczne 2007

Literatura uzupełniająca

1. Lebowohl M. G., Heymann W. R., Berth – Jones J., Coulson I. Leczenie chorób skóry, Urban & Partner 2009

Organizacja i program zajęć

Seminaria

1. Trądzik pospolity w praktyce dermatologa – epidemiologia, etiopatogeneza, postacie kliniczne, różnicowanie i leczenie.
2. Specjalistyczne metody wspomagające leczenie trądziku pospolitego – omówienie metod kosmetycznych i celowości ich stosowania w różnych postaciach trądziku pospolitego oraz w powikłaniach potrądzikowych.
3. Pielęgnacja skóry z trądzikiem pospolitym – zasady, preparaty kosmetyczne oraz apteczne bez recepty.

Nazwa przedmiotu: Techniki formowania kształtu brwi

Jednostka: Katedra i Zakład Naturalnych Surowców Leczniczych i Kosmetycznych, ul. Mazowiecka 3, 60-623 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr Sylwia Nawrot, sd.nawrot@um.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Cel kształcenia

Zapoznanie studenta z zagadnieniami z zakresu upiększania i odtwarzania brwi za pomocą specjalistycznych i zaawansowanych technik rekonstrukcyjnych. Zdobywanie nowych umiejętności w toku zajęć praktycznych. Ocena przez studenta własnych predyspozycji do wykonywania bardzo precyzyjnych zajęć manualnych związanych z powyższą tematyką.

Forma i warunki zaliczenia:

Obecność na zajęciach, zaliczenie obejmujące stworzenie karty pacjenta wraz z rysunkiem oraz propozycją zabiegu uwzględniającego wskazania i przeciwwskazania oraz indywidualne cechy pacjenta.

Literatura podstawowa

1. EnnioOrsini. ULTRAREALISTIC EYEBROWN. Italy 2014
2. Toni Belfatto. THE SECRET OF HYPERREALISIC MAKUP. Italy 10/2014

Literatura uzupełniająca

1. EnnioOrsini. EYEBROWN DERMOPIGMENTATION. Italy 2014

Organizacja i program zajęć

Seminaria

1. Wprowadzenie do stylizacji brwi. Techniki pigmentacji brwi . Kształty twarzy a kształt i forma brwi. Układ włosów w okolicach brwi ich struktura, forma , zagęszczenie. Zasady harmonii i proporcji w stylizacji brwi.
2. Ćwiczenia rysunku kształtów brwi z uwzględnieniem budowy anatomicznej kształtu twarzy, osadzenia oczu , z uwzględnieniem aktualnych trendów.
3. Tworzenie kart pracy stylisty brwi tzw. Face Chart.

Nazwa przedmiotu: Toksykologia substancji uzależniających

Jednostka: Katedra i Zakład Toksykologii, ul. Dojazd 30, 60-631 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: prof. dr hab. Ewa Florek, eflorek@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	2h
Seminaria	7h
Łącznie	9h

Warunki wstępne

Cel kształcenia

Substancje psychoaktywne towarzyszą człowiekowi od zarania dziejów. Na całym świecie nadal obserwuje się tendencję wzrostową liczby osób uzależnionych od narkotyków i substancji psychotropowych. Celem kształcenia w ramach fakultetu jest wzbogacenie wiedzy na temat substancji uzależniających szczególnie w aspekcie działania toksycznego.

Część praktyczna pozwoli na prezentację wybranych metod analitycznych oznaczania substancji psychoaktywnych

Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie w formie pisemnej

Zaliczenie pisemne – testowe obejmujące zakres materiału prezentowanego na seminariach i na ćwiczeniach.

Zaliczenie od 51%.

Literatura podstawowa

1. Florek E., Piekoszewski W.: Toksyczność substancji uzależniających, W: W. Seńczuk (red.) Toksykologia współczesna, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa 2005.
2. Baran-Furga H., Steinbarth-Chmielewska K.: Uzależnienia, obraz kliniczny i leczenie, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa 1999

Literatura uzupełniająca

1. Klaasen C.D., Watkins III J.B. (red.) Casarett&Doull's Essentials of Toxicology. McGraw-Hill Companies, New York 2003.
2. Karch S.B. Karch's Pathology of Drug Abuse, Fourth Edition. Boca Raton, FL: CRC Press, 2009
3. Moffat A.C. (red.) Clarke's Isolation and Identification of Drugs in Pharmaceuticals, Body Fluids, and Post-mortem Material. The Pharmaceutical Press, London, 3rd edition, 2004

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Seminaria

Na seminariach obecność studentów jest obowiązkowa. Przekazywanie wiedzy, nauczanie pojęć – uczy myślenia logicznego, twórcze rozwiązywanie problemów, współpraca wykładowca-student. Metoda nauczania programowa (w oparciu o program nauczania) i problemowa (metody aktywizujące). Prezentacje multimedialne.

Ćwiczenia

Wykorzystywanie praktycznej metody nauczania pozwalającej zaprezentować studentowi pełną analizę toksykologiczną dotyczącą oznaczania substancji psychoaktywnych i ich metabolitów w materiale biologicznym. Współpraca prowadzący ćwiczenie-student. Obowiązkowe jest prowadzenie zeszytu - opracowanie protokołu analizy toksykologicznej.

Nazwa przedmiotu: Wpływ zakażeń grzybiczych na patologię kończyn dolnych

Jednostka: Katedra i Klinika Dermatologii, ul. Przybyszewskiego 49, 60-355 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: prof. dr hab. Zygmunt Adamski, dermask2@ump.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Warunki wstępne

Znajomość podstawowych wykwitów skórnych, terminologii mikologicznej.

Cel kształcenia

Znać etiologię oraz odmiany kliniczne zakażeń grzybiczych dolnych. Identyfikować pacjentów/klientów o zwiększonym ryzyku zakażeniem grzybiczym kończyn dolnych. Rozumieć potrzebę profilaktyki infekcji grzybiczych kończyn dolnych.

Forma i warunki zaliczenia:

- obecność na wszystkich godzinach zajęć
- przygotowanie referatów/prezentacji multimedialnych związanych z tematyką zajęć oraz przedstawienie ich na forum studentów w formie prezentacji multimedialnej

Literatura podstawowa

1. Mikologia lekarska dla lekarzy i studentów. Pod red.: Zygmunta Adamskiego i Haliny Batura-Gabryel. Wyd. 2. Poznań, 2007
2. Jabłońska S., Majewski S. Choroby skóry i choroby przenoszone drogą płciową. PZWL, Warszawa, 2010

Literatura uzupełniająca

1. Midgley G., Hay R.J., Clayton Y.M. Mikologia lekarska. Wydawnictwo Czelej, Lublin 1997.
2. Baran E. Zarys mikologii lekarskiej. Volumed, Wrocław 1998

Organizacja zajęć, regulamin i program zajęć

Seminaria

- TP.1 Manifestacje kliniczne zakażeń grzybiczych stóp – grzybica stóp hiperkeratotyczna, międzypalcowa, potnicowa.
 TP2. Symptomatologia zakażeń grzybiczych paznokci stóp. Postacie kliniczne onychomikoz.
 TP3. Grzybica skóry gładkiej oraz grzybica pachwin – etiologia, obraz kliniczny.
 TP4. Czynniki ryzyka zakażeń grzybiczych kończyn dolnych, w tym zaburzenia naczyniowe (przewlekła niewydolność żylna, miażdżyca tętnic kończyn dolnych)
 TP5. Zakażenie grzybicze kończyn dolnych jako wrota infekcji bakteryjnej.
 TP6. Grzybica stóp i paznokci stóp jako źródło rozprzestrzeniania się infekcji.

Nazwa przedmiotu: Zaawansowane techniki makijażu fotograficznego

Jednostka: Katedra i Zakład Naturalnych Surowców Leczniczych i Kosmetycznych, ul. Mazowiecka 33, 60-623 Poznań

Osoba odpowiedzialna za przedmiot: dr Sylwia Nawrot, sd.nawrot@um.edu.pl

Wymiar zajęć

Wykłady	-
Ćwiczenia	-
Seminaria	9h
Łącznie	9h

Cel kształcenia

Zapoznanie studentów z techniką makijażu fotograficznego komercyjnego. Zapoznanie studentów z sesją reklamową. Zapoznanie studentów z podstawową obróbką fotograficzną. Skierowanie uwagi studentów na dalsze pogłębianie wiedzy w zakresie fotografii.

Forma i warunki zaliczenia:

Obecność na zajęciach, czynne uczestnictwo, zaliczenie zadania – stworzenie projektu.

Literatura podstawowa

1. Freeman M. , Światło i oświetlenie w fotografii cyfrowej wyd. National Geographic Society, 2008

Literatura uzupełniająca

1. Hoy A.H. "Wielka księga fotografii." wyd. G+J Gruner + Jahr Polska, Warszawa 2005.
2. Langford M. "Fotografia od A do Z" wyd. Muza S.A. Warszawa 2004

Organizacja i program zajęć

Seminaria

1. Przedstawienie komputerowych metod obróbki fotograficznej.
2. Prezentacja (symulacja) sesji zdjęciowej.
3. Ćwiczenia w zakresie wykonywania zdjęć i makijażowych stylizacji fotograficznych komercyjnych.